

دوفصلنامه علمی - ترویجی سیره پژوهی اهل بیت ﷺ
سال ششم، شماره یازدهم، پاییز و زمستان ۱۳۹۹
صفحات ۷ - ۲۱

نقش خاندان ابورافع در منصب کتابت در دوره امام علیؑ

علی رضا روحی^۱
ابراهیم محمدزاده مزینان^۲

چکیده

کتابت از مناصب مهم زمان پیامبر اکرم ﷺ بود. این منصب در زمان خلفا به ویژه امام علیؑ برقرار بوده است. سؤال اصلی پژوهش این است که کتابت در دوره امام علیؑ چه اهمیتی داشته و خاندان ابورافع در کتابت دوره امام علیؑ چه جایگاهی داشته‌اند؟ این نوشتار با استفاده از منابع تاریخی و حدیثی، منصب کتابت و کاتبان دوره امام علیؑ را بررسی کرده است. در این میان خاندان ابورافع به ویژه نقش عبیدالله بن ابی در کتابت دوره امام علیؑ مورد بررسی قرار گرفته است. در این بررسی تلاش شده تا با بهره‌گیری از سخنان حضرت به تبیین وظایف و ویژگی‌های منصب کتابت پرداخته شود. با توجه به سخنان حضرت به نظر می‌رسد کتابت در آن دوره جایگاه ویژه‌ای داشته است. برای نشان دادن این جایگاه، مهم‌ترین کاتب امام علیؑ یعنی عبیدالله بن ابی‌رافع و خاندان او نیز مورد بررسی قرار گرفته است.

کلید واژه‌ها: امام علیؑ، خاندان ابورافع، عبیدالله بن ابی‌رافع، کاتبان، کتابت.

۱. دانشیار گروه تاریخ دانشگاه علوم اسلامی رضوی (نویسنده مسئول). dr.rohy@gmail.com
۲. کارشناس ارشد تاریخ و تمدن ملل اسلامی دانشگاه علوم اسلامی رضوی، طلب سطح چهار حوزه علمیه مشهد.
ebrahimmazinani99@gmail.com
تاریخ دریافت: ۹۹/۰۵/۱۰
تاریخ پذیرش: ۹۹/۰۷/۲۰

درآمد

کتابت به معنای تحریر، ترقیم، ثبت، منشی گری، نگارش، نویسنده‌گی و قرائت است (دهخدا، ۱۳۳۶: ۳۴۱). منصب کتابت در اسلام توسط پیامبر اکرم ﷺ پایه گذاری شد. کاتبان در عصر پیامبر ﷺ آیات قرآن را نگارش می‌کردند. با نزول تدریجی آیات، ایشان آیات را بر کتابان می‌خواندند و کاتبان با دقت آن را می‌نوشتند. اهمیت حفظ کلام الهی، تشویق پیامبر اکرم ﷺ و نیز ارزش دادن اسلام به فراغیری علم، موجب اهمیت کتابت و فراغیری آن شده بود. حضرت علیؑ مஹم ترین شخصیتی بود که منصب کتابت پیامبر اکرم ﷺ را در نامه‌های رسمی و کتابت وحی بر عهده داشت (ابن سعد، ۱۴۰۵: ۲۶۸/۲؛ ابن حبیل، ۱۴۰۳: ۵۹۱/۲؛ قلقشنده، ۱۴۰۷: ۱۹۹/۶). علاوه بر حضرت امیر ﷺ افراد دیگری نیز عهده‌دار کتابت نامه‌ها بودند (ذهبی، ۱۴۱۲: ۴۲۷/۲). عبدالله بن ارقم و علاء بن عتبه، کتابت قبایل شان را بر عهده داشتند. زید بن ثابت، در کنار کتابت وحی، به ملوک نیز نامه می‌نوشت. هر کاتبی غایب می‌شد، حنظله بن ریبع جانشینش می‌شد. به او لقب کاتب داده شده بود و خاتم پیامبر اکرم ﷺ نزد او بود (جهشیاری، ۱۴۰۸: ۱۵). پیامبر ﷺ در صورت نیاز به افراد دیگری نیز دستور کتابت نامه‌ها را دادند. چنانکه یک بار سلمان مأمور کتابت شد (ابن سعد، ۱۴۰۵: ۱/۱۸۴، ۷/۱۴۰۵؛ حنظله بن ریبع نیز یک بار برای پیامبر ﷺ نامه‌ای نوشت و به همین جهت به کاتب مشهور شده است (همان، ۱۴۰۵: ۶/۵۵). از دیگر کاتبان می‌توان به ابی بن کعب اشاره کرد (همان، ۱۴۰۵: ۳/۴۹۸). غیر از ابی، زید بن ثابت و عبد الله بن سعد نیز در شمار کاتبان آمده‌اند. در این بین عبدالله بن ارقم از سوی پیامبر ﷺ بر کتابت نظارت داشت (ابن اثیر، بی‌تا: ۱/۱۶۸).

پژوهش

در این باره، پژوهش مستقلی انجام نشده است. بیشتر پژوهشگران به کتابت و جایگاه آن در صدر اسلام به ویژه عصر نبوی توجه کرده اند. غلامرضا قلندریان (۱۳۷۷ش) در مقاله «کتاب و کتابت در قرون اولیه اسلام» به کتابت در دوره خلفا اشاره کرده است. گرگور شولر (۱۳۹۱ش) در مقاله «خاستگاه کتابت در اسلام» ترجمه سید علی آقایی و مهرناز بهروزی (۱۳۹۵ش) در مقاله «کتابت در ایران از دوران باستان تا قرون اولیه اسلامی» به جایگاه کتابت اشاره کرده اند. همچنین محمد رجبی (۱۳۶۹ش) در مقاله «کتاب و کتابت در اسلام» و مژگان اسماعیلی (۱۳۹۱ش) در مقاله «کتاب و کتابت در قرون اولیه هجری»، مقام کتابت در اسلام را بررسی

کرده‌اند. درباره عبیدالله بن ابی رافع بیشتر پژوهش‌ها به شرح احوال او و خانواده‌اش پرداخته‌اند. ناصر طبیبی (۱۴۱۲) در کتاب ابورافع مولیٰ رسول الله، به شرح حال ابورافع و پس‌رانش پرداخته است. جایگاه کتابت عبیدالله در عصر حضرت علی علیه السلام موضوع اصلی مولف نبوده است. در مدخل «آل ابی رافع» در دائرة المعارف بزرگ اسلامی تنها چند خط به شرح حال عبیدالله پرداخته شده است. محمد کاظم رحمتی (۱۳۹۱ ش) در مقاله «عبیدالله بن ابی رافع و کتاب السنن والاحکام والقضايا» ضمن شرح مختصراً از زندگی عبیدالله، سعی در اثبات این نکته دارد که کتاب السنن والاحکام والقضايا تألیف محمد بن قیس بجلی در واقع تألیف عبیدالله است. در پژوهش‌های مربوط به منصب کتابت چندان به دوره امام علی علیه السلام توجه نشده است و تنها اشاره‌هایی به این منصب در دوره‌های مختلف شده و در مواردی شرح احوال خاندان آل ابی رافع مطرح شده است.

پیشینه کتابت در دوره سه خلیفه نخستین

کتابت پس از رحلت پیامبر اکرم علیه السلام به طور جدی مورد توجه خلفاً قرار گرفت. نام تعدادی از صحابه به عنوان کاتبان خلفاً ثبت شده است. مهم‌ترین وظیفه کاتب، نگارش نامه‌هایی بود که خلفاً و امیران برای کارگزاران خود می‌فرستادند. در دوره ابوبکر، عثمان بن عفان و زید بن ثابت عهده‌دار کتابت بودند (ابن عساکر، ۱۴۱۷: ۳۵/۴۶؛ جهشیاری، ۱۴۰۸: ۱۷). در دوره خلافت عمر امر کتابت به زید بن ثابت و عبدالله بن ارقم سپرده شد (ابن خیاط، ۱۳۹۷: ۱۵۶؛ جهشیاری، ۱۴۰۸: ۱۷). عمر تأکید داشت که کاتبان باید از بلاغت برخوردار باشند و استفاده از کاتبان ذمی و غیر مسلمان را منع می‌کرد و حتی برخی از ولایانش را که از کاتب غیر مسلمان استفاده کرده بودند، توبیخ کرد (قلقشندی، ۹۴/۱: ۱۴۰۷). در دوره خلافت عثمان کتابت بر عهده مروان بن حکم بود (ابن خیاط، ۱۳۹۷/۱: ۱۷۹؛ ابن عساکر، ۱۴۱۷: ۳۵/۴۶). عبد‌الملک بن مروان در دیوان مدنیه و ابوجبیره انصاری در دیوان کوفه کتابت می‌کرد. عبدالله بن ارقم از کاتبان پیامبر علیه السلام، عهده‌دار بیت‌المال شده بود (جهشیاری، ۱۴۰۸: ۲۰). در دوره سه خلیفه نخستین، منصب کتابت به نزدیکان خلیفه واگذار می‌شد. وظیفه آنان کتابت نامه‌های رسمی، فرمان‌ها، دستورات خلیفه مبنی بر انتصاب ولایان و قاضیان بود.

منصب کتابت در دوره حضرت امام علی علیه السلام

در دوره خلافت حضرت علی علیه السلام نیز منصب کتابت مورد توجه ویژه قرار گرفت. حضرت امیر علیه السلام یکی از اموری را که در دوران خلافتشان در اولویت قرار دادند، استفاده از شایسته‌ترین

افراد در مناصب مختلف بود. از این‌رو با توجه به جایگاه والای منصب کتابت، افرادی دارای صلاحیت را برای این منصب برگزیدند.

در این که چه کسی منصب کتابت امام علی^{علیہ السلام} را بر عهده داشت، اختلاف است. اکثر قریب به اتفاق منابع، عبیدالله بن ابی رافع را مسئول کتابت و کاتب خاص امام علی^{علیہ السلام} معرفی کرده‌اند (ابن خیاط، ۱۳۹۷: ۱۸۴؛ ثقی، ۱۳۹۵: ۲۲۵، ۲۱۱/۱: ۱۳۹۵؛ یعقوبی، ۱۹۶۰: ۲/۱۸۹؛ طبری، ۱۹۶۷: ۳/۱۷۰؛ مسعودی، ۲۵۸: تا: ۱۴۲۰؛ طوسی، ۷۱: ۱۴۲۰؛ طوسی، بی‌تا: ۱۰۷؛ ابن ابی الحدید، ۱۳۸۵: ۹/۲۱۳، ۱۱۸/۱۷، ۵۹، ۲۱۳/۱۹، ۳۱۳: ۱۱۸). برخی منابع نام او را عبدالله بن ابی رافع ثبت کرده‌اند (قلقشندي، ۱۴۰۷: ۱/۱۲۶). ابورافع پسری به نام عبدالله داشته است، اما او در امر کتابت نقشی نداشته است. جهشیاری در نقلی اشاره کرده که عبدالله بن جعفر و عبیدالله بن جبیر (جهشیاری، ۱۴۰۸: ۲۰۰۰؛ مسکویه، ۱۵: ۵۶۹/۱: ۲۰۰۰) نیز برای علی^{علیہ السلام} کتابت کرده‌اند. همچنین سعید بن نمران همدانی^۱ نیز برای امام علی^{علیہ السلام} کتابت کرده است (ابن خیاط، ۱۳۹۷: ۱/۱۸۴؛ طبری، ۱۹۶۷: ۶/۱۸۰؛ قلقشندي، ۱۴۰۷: ۱/۱۲۶؛ نویری، ۱۴۲۴: ۲۰/۱۳۷). سعید به دستور حضرت برای کمک به عبیدالله بن عباس والی یمن به آنجا اعزام شد و کارگزار شهر جند^۲ در یمن بود. او پس از غارت بسرین ارطاه به یمن به همراه عبیدالله از آنجا گریخت و با حضرت امیر علی^{علیہ السلام} مکاتبه‌ای در این خصوص داشت (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۵: ۲/۱۵؛ ابن سعد، ۱۴۰۵: ۶/۸۴؛ ثقی، ۱۳۹۵: ۵/۲؛ ۳۶۵-۳۶۳، ۳۶۰، ۳۶۷، ۲/۱: ۱۳۹۵؛ طبری، ۱۹۶۷: ۴/۳۵۰). فرد دیگری که به عنوان کاتب معرفی شده علی بن ابی رافع است (نجاشی، ۱۴۰۷: ۶؛ ابن مطهر حلی، ۱۳۸۱: ۱۰۲؛ ابن داود، ۱۳۸۳: ۲۳۶؛ حرمعلی، ۱۴۰۹: ۲۸/۲۹۲). علی بن ابی رافع در امر کتابت با برادرش عبیدالله مشارکت داشته است. اختلاف در اسامی کاتبان نشان می‌دهد که امام علی^{علیہ السلام} از افراد مختلفی برای کتابت استفاده می‌کردد.

خاندان ابورافع

خاندان ابورافع در دوره حیات رسول اکرم علی^{صلوات الله علیه و آله و سلم} از خدمتگذاران و یاران با وفای ایشان به شمار می‌آمدند. ابورافع (متوفای پس از ۴۰)، از بندگان عباس بن عبدالمطلب بود و عباس او را به پیامبر بخشید. پس از اینکه ابورافع خبر اسلام آوردن عباس را به پیامبر علی^{صلوات الله علیه و آله و سلم} داد، پیامبر علی^{صلوات الله علیه و آله و سلم} او را

۱. نام او سعید بن نمران همدانی یا نمران ناعطی همدان ضبط شده است (ابن سعد، ۱۴۰۵: ۱/۸۴؛ ابن خیاط، ۱۳۹۷: ۱/۲۶۹).

۲. قلقشندي نام او را سعید بن نجران همدانی ضبط کرده است (قلقشندي، ۱۴۰۷: ۱/۱۲۶).

۳. جند از مهمترین شهرهای یمن و بزرگترین آن‌هاست و در سرزمین السکاک واقع است و بین آن و بین صنعا ۸۵ فرسخ فاصله است (جموی، ۱۹۹۵: ۲/۱۶۹).

آزاد کرد (ذهبی، ۱۴۱۲: ۱۷-۱۶؛ ابن اثیر، بی‌تا: ۴۸/۱). او سابقه درخشانی در خدمت به اسلام دارد. ابورافع گفته است: «کسی به منزلت من نیست. من دو بیعت کردم، بیعت عقبه و بیعت رضوان. سه هجرت کردم، هجرت به حبشه، هجرت به مدینه و هجرت با علی علیه السلام به کوفه». ابورافع زمان شهادت امام علی علیه السلام در کوفه بود. پس از صلح امام حسن علیه السلام، ابورافع به همراه ایشان به مدینه بازگشت و چون خانه‌ای نداشت، امام حسن علیه السلام نصف خانه پدرشان را به همراه زمینی به او دادند. بعدها پسرش عبیدالله آن را به صد و هفتاد هزار فروخت. او در کوفه خزانه‌دار علی علیه السلام بود (نجاشی، ۱۴۰۷: ۳؛ ابن طاووس، ۹۷: ۱۳۶۳؛ مجلسی، ۱۴۱۰: ۳۲/۳۰۶).

سلمی، همسر ابورافع و مادر عبیدالله، خادم پیامبر اکرم صلوات الله علیه و آله و سلم بوده و قابلگی فرزندان حضرت فاطمه زهراء رض را بر عهده داشت. او پس از شهادت حضرت فاطمه رض، ایشان را به همراه علی علیه السلام و اسماء غسل داد. سلمی در خیر نیز حضور داشت (ابن عبد البر، ۱۴۱۲: ۴؛ ۱۸۶۲-۱۸۶۳).

از زمان تولد عبیدالله اطلاع دقیقی در دست نیست. نام او در منابع به اختلاف، ابراهیم، اسلم، سنان و عبدالرحمن آمده است (طبری، ۱۹۶۷: ۶/۱۸۰). او فرزند بزرگ ابورافع بود. عبیدالله در جوانی نوشتن آموخت و در این حرفة به مقام والی رسید. او سپس فقه و شریعت را نزد علی علیه السلام فراگرفت. نزدیکی و تلمذ نزد آن حضرت، او را از محبتان و یاران واقعی ایشان درآورد. عبیدالله را وی برخی روایات حضرت علی علیه السلام درباره نماز است (طوسی، الف، ۱۴۰۷: ۱؛ ۳۲۰، ۳۲۴/۱).

فرزند دیگر ابورافع به نام علی نیز در امر کتابت نقش داشت. او در مدینه به دنیا آمد و چون پدرش به حضرت علی علیه السلام عشق می‌ورزید به همین علت نام او را همنام ایشان برگزید. علی نیز مانند پدر و برادر زیر سایه حضرت امیر علیه السلام پرورش یافت و کتابت را نیز به نحو احسن فراگرفت. پس از به خلافت رسیدن امام علی علیه السلام، در رکاب ایشان بود و در غیاب برادر نامه‌های حضرت را می‌نگاشت. او دارای حافظه قوی بود و بسیاری از اصول را فراگرفت (طبیبی، ۱۱۳: ۱۴۱۲).

علی نزد حضرت امیر علیه السلام فقه آموخت و احادیثی از ایشان روایت کرد و کتابی در ابواب فقه تدوین کرد (نجاشی، ۱۴۰۷: ۶). نجاشی او را در کنار برادرش عبیدالله جزو کاتبان علی علیه السلام به شمار آورده است (نجاشی، ۱۴۰۷: ۴). علی عهده‌دار بیت‌المال حضرت نیز بوده است. ماجرا مشهور امانت گرفتن جواهری از بیت‌المال توسط ام کلثوم، به واسطه او نقل شده است (طوسی، ب، ۱۴۰۷: ۱۵۱-۱۵۲).

خاندان ابورافع به دلیل نزدیک بودن به خاندان

رسالت و امامت از راویان سیره نبوی و اهل بیت علیهم السلام بوده و همانند کتابت در روایت حدیث نیز وثاقت داشته‌اند.

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَافِعٍ

عبدالله بن ابی رافع به طور پیوسته در کنار حضرت در جنگ‌ها و سایر حوادث حضور داشت و از جزئیات وقایع خبردار بود. چنانکه او در جنگ نهروان در رکاب امام علی^{علیه السلام} بوده و روایت می‌کند که: «چون خوارج شعار لا حکم الا الله سرداند، امام علی^{علیه السلام} به ایشان می‌فرمود سخن حقی است ولی آنها اراده باطلی دارند. پیامبر^{صلی الله علیہ وسلم} آنان را برای من وصف کرده بود». عبد الله خود اشاره می‌کند که من در امر آنان حاضر بودم و سخن علی^{علیه السلام} را درباره ایشان شنیدم (ثقفی، ۱۳۹۵: ۱۱۶؛ خطیب بغدادی، ۱۴۱۷: ۱۰/۳۰۴).

عبيدالله همواره در کنار امام علی بود و از فضل همراهی برخوردار بود، از این‌رو کتابی با عنوان من شهد مع امیرالمؤمنین الجمل و صفین و النهروان من الصحابة رضى الله عنهم نوشته است (طوسی، بی‌تا: ۸۵). تأثیف این اثر باعث شد تا او را نخستین مؤلف در علم رجال بشناسند (ابن داود، ۶: ۱۳۸۳). این کتاب شرح حال ۲۳ نفر از صحابه است که در جنگ‌های زمان علی حضور داشتند. این کتاب در اختیار حافظ ایونعیم اصفهانی، ابن حجر عسقلانی و ابن اثیر بود (رک. اصفهانی، ۱۴۱۹: ۲/ ۵۲۶، ۵۵۶ و صفحات دیگر؛ ابن حجر، ۱۴۱۵: ۴۱۹، ۵۲۲ و صفحات دیگر؛ ابن اثیر، بی‌تا: ۱/ ۲۶۷/ ۲۶۶-۲۶۷، ۲۷۰ و صفحات دیگر). عبيدالله در مجالس قضاوی حضرت امیر علی حاضر بود و به ثبت قضاوی‌ها و احکام می‌پرداخت (صدقوق، ۴: ۱۴۰۴-۳۴/ ۳۳؛ مفید، ۱۴۱۴: ۱/ ۲۱۵-۲۱۶؛ طوسی، ب، ۱۴۰۷: ۳۱۶-۳۱۷؛ ابن اثیر، بی‌تا: ۱/ ۳۰۷). این آگاهی‌های او موجب شد تا او کتابی با عنوان فی قضایا الامام علی یا قضایا امیرالمؤمنین تأثیف کند (طوسی، بی‌تا: ۸۵). ابن شهرآشوب این دو کتاب را به اشتباہ به علی بن ابی رافع نسبت داده است (ابن شهرآشوب، ۱۳۸۰: ۷۰). عبيدالله مورد اعتماد محدثان برجسته اهل سنت است و آثار کهن حدیثی اهل سنت به نقل حدیث ازاو پرداخته‌اند (شافعی، ۱۴۰۳: ۱/ ۱۳۳؛ شافعی، بی‌تا: ۴۶/ ۳۸-۳۹؛ ابن حنبل، ۱۴۰۳: ۷۲/ ۱؛ علی، ۱۴۰۳: ۸-۶؛ الدارمی، ۱۳۴۹: ۶/ ۲، ۴۳۰؛ بخاری، ۱۴۰۱: ۴/ ۱۹؛ ۸۹/ ۵؛ ۷۵؛ مسلم، بی‌تا: ۲/ ۱۸۵، ۳/ ۱۵؛ ابن ماجه، ۱۳۷۲: ۱/ ۱۵۳؛ ابی داود، ۱۴۱۰: ۱/ ۱۷۳؛ نسائی، ۱۵۰/ ۵؛ ۱۸۵، ۸۴، ۱۶/ ۲، ۱۶۶: ۱/ ۱۴۰۳؛ ترمذی، ۴۹۹/ ۲، ۴۳۱؛ ۱۷۷-۱۷۶).

کتابت عبیدالله

Ubaidullah bin Abi Rayf az-nashtin rozehai khalfatعلی مقام dibirی dاشت و فرمانها را نگارش می کرد. نام کاتب در پایان هر نامه ای نوشته می شد تا بدانند چه کسی نامه را نوشته است زیرا خطها به یکدیگر شباهت داشت (قلقشندی، ۱۴۰۷: ۶/۲۰۰). نام عبیدالله تقریباً بر تمام نامه های امام علی ثبت شده است. او عهدنامه ها و نامه های والیان، اعم از عهدنامه تولیت و حکومت، نامه های پند و اندرزو یا نامه عزل می نوشت (رك. منقری، ۱۴۰۴: ۴/۱۰۴-۱۰۵؛ ثقی، ۱۳۹۵: ۱/۱۱-۲۱؛ طبری، ۱۹۶۷: ۴/۴۹-۵۴، ۵۵؛ ابن ابی الحدید، ۱۳۸۵: ۳/۱۰۵-۱۰۶؛ ابن کثیر، ۱۴۱۰: ۷/۲۵۲؛ مجلسی، ۱۴۱۰: ۳۲-۳۹). همچنین نامه هایی برای فرماندهی سپاه به قلم او نوشته می شده است (منقری، ۱۴۰۴: ۱۲۵). نامه به محمد بن ابی بکر در مصر (ابن شعبه حرانی، ۱۳۸۲: ۱۷۶-۱۷۷) و یا نامه های امام علی در اثنای مناقشه با معاویه، توسط عبیدالله کتابت شده است (سلیم بن قیس، ۱۴۲۰: ۳۳۷؛ ثقی، ۱۳۹۵: ۱/۱۹۵-۱۹۶؛ عقوبی، ۱۴۰۴: ۴۷۰). برخی عهدنامه هایی که امام علی با گروه ها و یا اشخاص دیگر می نوشتند، مانند عهدنامه با نصارای نجران^۱ (ابویوسف، بی تا: ۷۴)، نامه ای درباره خراج به والیان و عهدنامه حکمیت، توسط عبیدالله نوشته شده است (ابن شهرآشوب، ۱۴۲۱: ۲/۳۶۵؛ عقوبی، ۱۴۰۴: ۲۰۴).

در جدول ذیل به مهمترین آثار عبیدالله و نامه هایی که وی کتابت کرده، اشاره شده است.

| ردیف | عنوان اثر | موضوع | زمان کتابت | مخاطب |
|------|-----------|-------------------------|---|---------------|
| ۱ | نامه | دستور مقابله با اهل جمل | هنگام جنگ حمل سال ۶۳ هجری | عثمان بن حنیف |
| ۲ | نامه | تشریح جنگ جمل | رجب سال ۶۳ هجری | قرۃة بن کعب |
| ۳ | نامه | عفو از جزم بصری ها | بعد فتح بصره جمادی الاولی سال ۶۳ هجری | اهالی مدینه |
| ۴ | نامه | تشریح جنگ جمل | جمادی الاولی سال ۶۳ هجری | کوفیان |
| ۵ | نامه | در پاسخ به معاویه | در ایام جنگ صفیین | معاویه |

۱. نجران، از شهرها و مخالفین یمن بود (حموی، ۱۹۹۵: ۵/۲۶۶-۲۷۰).

| ردیف | عنوان اثر | موضوع | زمان کتابت | مخاطب |
|------|---|--|-----------------------|---|
| ۶ | نامه | دعوت به حق | | معاویه |
| ۷ | نامه | فراخوان جنگ با قاسطین | سال ۳۷ هجری | عامل امام در اصفهان، مخفف بن سلیمان |
| ۸ | نامه | توصیه به او در رفتار با بصری‌ها | ذی القعده سال ۳۷ هجری | عبد الله بن عباس |
| ۹ | نامه | در بیان ویزگی‌های والی هنگام فرستادن قیس بن سعد | صفر ۳۶ هجری | اہالی مصر |
| ۱۰ | نامه | توصیه به خدا ترسی و چگونگی حکومت کردن | ماه رمضان | محمد بن ابی بکر |
| ۱۱ | رساله | بیان حوادثی که پس از رحلت نبی اکرم ﷺ رخ داد | | به عبید الله بن ابی رافع دستور دادند تا برای مردم بخوانند |
| ۱۲ | كتاب السنن والاحكام و القضايا | قضاؤت‌های امیر المؤمنین علیه السلام | | |
| | كتاب تسمیه من شهد مع امیر المؤمنین الجمل و صحیبین والنهروان من الصحاب | خواص اصحاب امیر المؤمنین علیه السلام که در جنگ‌ها شرکت کردند | | |

وظایف کاتب

از وظایف کاتب در دوره امام علی علیه السلام، رسیدگی به امور مالی، ثبت و ضبط ورود و خروج به بیت‌المال، ثبت موالید جدید و اسامی فوت شدگان از دیوان بود. به این ترتیب عبید‌الله خازن بیت‌المال به شمار می‌آمد. او نامه‌هایی به ولایات تابعه دولت برای تقسیم بیت‌المال نوشت. وظیفه اخیر نشان می‌دهد که کاتب باید امین، دانا و متدين باشد. همچنین کاتب با دانش‌های گوناگون آشنایی داشته باشد.

در واقع همه آنچه که متعلق به دولت بود در دوره امام علی علیه السلام توسط عبید‌الله بن ابی رافع نوشته می‌شد. علی بن ابی رافع که بنا بر نظر برخی منابع کاتب بود؛ در امر کتابت به برادرش عبید‌الله کمک می‌کرد. او اقدام به استنساخ نامه‌هایی می‌کرد که برادرش برای والیان و قاضیان و غیر آنها می‌نوشت و اسمش را برای نامه‌ها ثبت نمی‌کرد. علی از کارمندان بیت‌المال بود و

توزيع اموالی را که به افراد نیازمند داده می‌شد و نیز ورود اموال به بیت‌المال را ثبت می‌کرد. در مواردی امام علی^ع به کاتبیش دستور می‌داد که نامه‌ها را تجمیع کند. چنان که در زمان شورش خریت بن راشد ناجی^۱، امام دستور داد تا نامه یگانه و واحدی بنویسند و در آن نامه به کارگزاران گوشزد کرد که در نزدیک منطقه تمرد و غارت خریت، آماده مقابله با این خطر باشند (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۵: ۱۳۱-۱۳۰). عبیدالله پس از شهادت امام علی^ع همچنان کاتب امام حسن مجتبی علی^ع بود (مسعودی، بی‌تا، ۲۶۱). وقتی امام حسن علی^ع با معاویه صلح کرد، عبیدالله نیز با امام به مدینه رفت و تا آخر عمر آنجا بود (رحمتی، ۱۳۹۱، ۱۱۰).

ویژگی‌های کاتب

از ویژگی‌های مهم کاتب، وثاقت نزد خلیفه است. این امر موجب می‌شد تا اسرار به او منتقل شود. کاتب باید رازدار حکومت باشد تا در مکاتبات رسمی که به داخل و خارج فرستاده می‌شد، حافظ اسرار باشد. از این‌رو عبیدالله بر بسیاری از امور سری حکومت آگاه بود. امام علی^ع در نامه‌ای که به والی مصر نوشتند، چگونگی انتخاب کاتب را با این جمله بیان کردند: «بنگر در وضعیت کاتبات پس بهترین آنها را بر امور بگمار» (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۵: ۱۷-۷۵). سپس امام علی^ع فرمود: «والی باید آگاهی کامل به اخلاق کاتب و التزام دینی او داشته باشد»، در ادامه فرمود: «پس بشناس وضعیت هر فردی از آنها را در آن چه که به آن نیاز دارند» (ابن شعبه حرانی، ۱۳۸۲: ۲۲۹). امام علی^ع تأکید داشت که کاتب باید جامع وجوه اخلاق پسندیده باشد (ابن شعبه حرانی، ۱۳۸۲: ۲۲۹؛ ابن ابی الحدید، ۱۳۸۵: ۱۷-۷۶). به این ترتیب امام علی^ع تأکید می‌کند که کاتب باید تدین و اخلاق داشته باشد (ابن شعبه حرانی، ۱۳۸۲: ۲۳۱). امام علی^ع تأکید می‌کرد که کاتب باید به تاریخ مردم و امانت‌های آنها آگاه باشد (همان). در عین حال ایشان از کاتبان و کارمندانی که با ظاهرسازی نظر زمامداران را جلب می‌کنند، برحذر داشتند (همان). حضرت در نامه‌ای به مالک اشتر در بیان اهمیت کتابت می‌فرماید: «در کار نویسنده‌گان و منشیان نظر کن و حال هر کدام از آنها را به دست بیاور که چه نیازمندی‌هایی دارند و برای هر یک از آنها جایگاه و رتبه‌ای در نظر بگیر... از احوال نامه‌نگاران و منشی‌ها شناخت کافی به دست بیاور که چه احتیاجاتی دارند و برای هر کدام جایگاهی معین کن و

۱. خریت یا خرجت بن راشد از بنی سامیه بن لوی ناجی است. او با رسول خدا علی^ع ملاقات کرد و به همراه علی^ع در جمل و صفین شرکت کرد. خریت پس از حکمیت از علی^ع جدا شد و در شورشی که رهبری آن را بر عهده داشت، کشته شد (طبری، ۱۹۶۷: ۵/ ۱۲۶-۱۲۲).

بهترین آنها را برای خود بگمار» (ابن شعبه حرانی، ۱۳۸۲: ۲۲۹).

از مهمترین ویژگی‌های کتاب در عصر خلافت حضرت امیر^{علیہ السلام} این بود که جایگاه کاتب در حکم وزیر قرار گرفته بود. ابن ابی الحدید در توضیح بیانات امام^{علیہ السلام}، کاتب را در حکم وزیر دانسته و می‌نویسد: «کاتبی که امیرالمؤمنین^{علیہ السلام} به او اشاره کرده، اکنون در اصطلاح عرفی به نام وزیر شناخته می‌شود، زیرا تدبیر کارهای امیر را انجام می‌دهد و نائب امام در امورش است و نامه فرمانداران به او می‌رسد و او جواب آنها را می‌دهد» (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۵/۱۷: ۷۹).

درستی این سخن ابن ابی الحدید با بررسی نامه‌هایی که حضرت به مناطق مختلف می‌فرستادند، آشکار می‌شود.

دقت در نامه‌نگاری و بهره‌گیری از روش‌های ادبی مناسب از دیگر ویژگی‌های کاتب است. کاتب باید فردی صاحب نظر، با هوش، خیرخواه و محرم اسرار باشد (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۵: ۱۷)؛ این شعبه حرانی، ۱۳۸۲: ۲۲۹-۲۳۱). همچنین کاتب باید مسلط به علوم لغت و بلاغت باشد تا بتواند نامه‌ها را با قلمی روان بنویسد. بر همین اساس عبیدالله در علوم لغت و ادب و شناخت غریب اللげ و معانی آن متخصص بود.

یکی از هنرها^ی که حضرت علی علیہ السلام برای آن اهمیت ویژه‌ای قائل بودند، و به صراحت سفارش خاصی درباره آن داشتند، هنر خوشنویسی است. خوشنویسی از ویژگی‌های مهم کاتب است. ایشان در دیدار از فردی که مصاحف را در کوفه کتابت می‌کرد، او را به سبب خط نیکو تشویق کرد (قرطبی، ۱۹۶۴: ۲۹) و فرمود: «خط نیکو حق را روشن تر می‌سازد» (قلقشندي، ۱۴۰۷: ۲۵). امام علیہ السلام عبیدالله بن ابی رافع را به خط نیکو سفارش کرد و فرمود: «در دوایت، لیقه بیندار، نوک قلم را بلند بگیر، میان سطحها فاصله بگذار، و حروف را نزدیک به یکدیگر بنویس، که این شیوه برای زیبایی خط بهتر است» (نهج البلاعه، ۱۴۱۴: ۴۷۱؛ این ابی الحدید، ۱۳۸۵: ۱۹؛ این میثم، ۲۲۳: ۱۹؛ این میشم، ۱۳۶۲: ۵/۴۰۰؛ مسکویه، ۲۰۰۰: ۵۶۹؛ حرعاملی، ۱۴۰۹: ۱۷).

امام علیه السلام اصولی را برای کتابت مشخص کرد و به والیانش سفارش کرد: «قلم‌های خود را نازک کنید و سطرها را نزدیک به هم کنید و سخنان اضافی درباره من را حذف کنید و تنها معانی را در نظر بگیرید و از زیاده‌نویسی بپرهیزید، زیرا اموال مسلمین نمی‌تواند ضررها را تحمل کند» (مجلسی، ۱۴۱۰/۲۷۵، ۱۰۷/۱۰۱). در این عبارت، امام علیه السلام اشاره‌های مهمی به نوع کتابات، نگارش و اهمیت حفظ بیت الممال دارد.

از ویژگی نامه‌های دوره امام علی علی‌الله‌ی می‌توان به ستایش و ثنای خداوند در نامه‌ها اشاره

کرد. معمولاً از آیات و روایات کوتاه در پایان نامه‌ها برای نشان دادن درستی نامه استفاده می‌شد. در پایان نامه‌های مهم خلیفه، مهر زده می‌شد. نقش مهر امیرالمؤمنین «الله ملک علی عبده» بود (صابی، ۱۴۰۶: ۱۲۷).

نتیجه

کتابت از مهمترین مناصب در خلافت حضرت علی علیہ السلام بود. با توجه به سفارش‌ها و سخنان فراوان ایشان درباره ویژگی‌ها و صفات کاتب، به نظر می‌رسد انتخاب کاتب، دارای اصول خاصی بوده است. از مهمترین تحولات این منصب در عصر خلافت حضرت امیر علیہ السلام این بود که کاتب در حکم وزیر بود. اگرچه هنوز وزارت در تشکیلات اسلامی شکل نگرفته بود اما ابن ابی الحدید در توضیح بیانات امام علی علیہ السلام، معتقد است که کاتب در نگاه امام علیہ السلام، همان وزیر بوده است، زیرا تدبیرکارهای امیر را انجام می‌دهد و نائب امام در کارهای گوناگون است. سخنان و سفارش‌های حضرت امیر علیہ السلام به والیان در مناطق مختلف، گواه روشی از اهمیت منصب کتابت در خلافت ایشان است. کتابت از منظر امیرالمؤمنین علیہ السلام کار بسیار مهم و ارزشمندی بود. از این رو کتابت در دوره ایشان به شکوفایی رسید. در این شکوفایی عبید الله بن ابی رافع سهم بسیاری داشت. عبید الله یگانه کاتب حضرت علی علیہ السلام بود و نامه‌های بسیاری را برای امیرالمؤمنین علیہ السلام کتابت کرده است.

منابع

- ابن ابي الحدید، فخرالدین ابوحامد عبدالحمید (١٣٨٥)، شرح نهج البلاغه، تحقيق محمد ابوالفضل ابراهيم، بيروت، داراحياء التراث العربي.

- ابن اثیر، ابوالحسن علی بن محمد بن عبدالکریم شبیانی جزری (بی تا)، اسد الغابه فی معرفه الصحابه، تحقيق علی محمد معوض و عادل احمد، بيروت، دارالكتب العلمية.

- ابن حجر، احمد بن علی بن محمد العسقلاني (١٤١٥)، الاصادیف فی تمییز الصحابه، تحقيق عادل احمد عبدالموجود و علی محمد معوض، بيروت، دارالكتب العلمية.

- ابن حنبل، احمد بن محمد (١٤٠٣)، فضائل الصحابه، تحقيق وصی الله محمد عباس، بيروت، موسسه الرساله.

- ابن خیاط، ابوعمرو خلیفه (١٣٩٧)، تاریخ خلیفه، تحقيق ضیاء العمري، بيروت، موسسه الرساله.

- ابن داود، حسن بن علی (١٣٨٣)، رجال ابن داود، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.

- ابن سعد، محمد بن سعد بن منیع (١٤٠٥)، الطبقات الکبیری، بيروت، دارالكتب العربي.

- ابن شعبه حرانی، حسن بن علی بن حسین (١٣٨٢)، تحف العقول، ترجمه و تحقيق صادق حسن زده، قم، انتشارات آل علی عليه السلام.

- ابن شهرآشوب، محمد بن علی (١٤٢١)، مناقب آل ابی طالب، تحقيق یوسف البقاعی، قم، انتشارات ذوی القربی.

- ابن شهرآشوب، محمد بن علی (١٣٨٠)، معالم العلماء فی فهرست کتب الشیعه وأسماء المصنفین منهم قدیماً وحدیثاً، نجف، المطبعه الحیدریه.

- ابن طاووس، رضی الدین علی بن موسی (١٣٦٣)، سعد السعوڈ، قم، منشورات الرضی.

- ابن عبد البر، یوسف بن عبد الله النمری القرطبی (١٤١٢)، الاستیعاب، تحقيق علی محمد الباجوی، بيروت، دار الجیل.

- ابن عساکر، علی بن حسن (١٤١٧)، تاریخ مدینه دمشق، تحقيق علی شیری، بيروت، دارالفکر.

- ابن کثیر، عمادالدین ابوالفداء اسماعیل بن عمر (١٤١٠)، البدایه والنہایه، بيروت، مکتبه المعارف.

- ابن ماجه، محمد بن زید القزوینی (١٣٧٣)، سنن ابن ماجه، تحقيقة محمد فؤاد عبدالباقي،

- بيروت، دارالفکر للطباعة و النشر و التوزيع.
- ابن مطهر حلى، حسن بن يوسف (١٣٨١)، رجال العلامه حلى، خلاصه الاقوال، نجف، منشورات المطبعه الحيدريه.
 - ابن ميثم البحاراني، كمال الدين ميثم بن على (١٣٦٢)، شرح نهج البلاعه، قم، دفتر تبلیغات اسلامی مركز النشر مكتب الاعلام الاسلامي.
 - ابویوسف، یعقوب بن ابراهیم (بیتا)، کتاب الخراج، بيروت، دارالمعرفه.
 - ابی داود، سلیمان بن اشعث السجستانی (١٤١٠)، سنن ابی داود، تحقيق و تعليق سعید محمد اللحام، بيروت، دارالفکر للطباعة و النشر و التوزيع.
 - اسماعیلی، مژگان (١٣٩١)، «كتاب و كتابت در قرون اولیه هجری»، مطالعات ایرانی، شماره ٢١، بهار.
 - اصفهانی، ابونعمیم احمد بن عبدالله بن احمد (١٤١٩)، معرفه الصحابة، تحقيق عادل بن یوسف العزاری، ریاض، دارالوطن للنشر.
 - بخاری، محمد بن اسماعیل (١٤٠١)، صحیح البخاری، بيروت، دارالفکر للطباعة و النشر و التوزيع.
 - ترمذی، ابویسی محمد بن عیسی (١٤٠٣)، سنن الترمذی، تحقيق عبدالرحمن محمد عثمان، بيروت، دارالفکر للطباعة و النشر و التوزيع.
 - بهروزی، مهرناز و محمد مهدی جهان پرور (١٣٩٥)، «كتابت در ایران از دوران باستان تا قرون اولیه اسلامی»، تخصصی تاریخ، دوره ١١، شماره ٤١٥، تابستان.
 - ثقفى، ابراهیم بن محمد (١٣٩٥)، الغارات، تحقيق جلال الدین محدث، تهران، انتشارات انجمن آثار ملی.
 - جمعی از نویسندها (١٣٦٧)، «آل ابی رافع»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، تهران.
 - جهشیاری، محمد بن عبدوس (١٤٠٨)، کتاب الوزرا و الكتاب، تحقيق حسن الزین، بيروت، دارالفکر الحدیث.
 - حرعاملی، محمد بن حسن (١٤٠٩)، وسائل الشیعه، تحقيق گروه پژوهش موسسه آل البيت، قم، موسسه آل البيت.
 - حموی، یاقوت بن عبدالله (١٩٩٥)، معجم البلدان، بيروت، دارصادر.
 - خطیب بغدادی، ابوبکر احمد بن على (١٤١٧)، تاريخ بغداد، تحقيق مصطفی عبدالقادر عطا، بيروت، دارالکتب العلمیه.

- الدارمی، عبدالله بن عبد الرحمن (۱۳۴۹)، *سنن الدارمی*، تحقيق محمد احمد دهمان، دمشق، مطبعه الاعتدال.
- دهخدا، علی اکبر (۱۳۳۶)، *لغت نامه*، تهران، چاپ سیروس.
- ذهبی، محمد بن احمد (۱۴۱۲)، *سیر الاعلام النبلاء*، اشرف شعیب الاننووط، بیروت، موسسه الرساله.
- رجبی، محمد (۱۳۶۹)، «کتاب و کتابت در اسلام»، مطالعات ملی کتابداری و سازماندهی اطلاعات، دوره ۱۵، شماره ۱، بهار.
- رحمتی، محمدکاظم (۱۳۹۱)، «عبدالله بن ابی رافع و کتاب السنن و الاحکام و القضایا»، حدیث پژوهشی، سال ۴، شماره ۷، بهار و تابستان.
- سلیم بن قیس (۱۴۲۰)، *کتاب سلیم بن قیس هلالی*، تحقيق محمد باقر الانصاری، قم، نشر الهادی.
- شافعی، محمد بن ادریس (۱۴۰۳)، *الام*، بیروت، دار الفکر للطبعه و النشر و التوزیع.
- شافعی، محمد بن ادریس (بی‌تا)، *المسند*، بیروت، دار الكتب العلمیه.
- شولر، گرگور (۱۳۹۱)، «خاستگاه کتابت در اسلام / معرفی و ترجمه مقدمه کتاب پیدایش آثار مکتوب در اسلام: از سمعان تا قرائت»، ترجمه سید علی آقایی، کتاب ماه دین، شماره ۶۳، دی.
- صابی، هلال بن محسن (۱۴۰۶)، *رسوم دارالخلافه*، تحقيق میخائیل عواد، بیروت، دار الرائد العربي.
- صدوق، ابو جعفر محمد بن علی بن حسین بن بابویه (۱۴۰۴)، *من لا يحضره الفقيه*، صححه و علق علیه: علی اکبر غفاری، الطبعه الثالثه، قم، منشورات جماعت المدرسین فی الحوزه العلمیه.
- طبری، محمد بن جریر (۱۹۶۷)، *تاریخ طبری*، تحقيق محمد ابوالفضل ابراهیم، بیروت، دار التراث.
- طبیبی، ناصر (۱۴۱۲)، */بورافع مولی رسول الله ﷺ*، مشهد، مجمع البحوث الاسلامی.
- طوسی، محمد بن حسن (۱۴۰۷)، *الخلاف ، الف*، تحقيق جماعت المحققین، قم، مؤسسه النشر الاسلامی التابعه لجماعه المدرسین.
- طوسی، محمد بن حسن (۱۴۰۷)، *تهذیب الاحکام*، ب، دار الكتب الاسلامیه.
- طوسی، محمد بن حسن (۱۴۲۰)، *رجال الطوسي*، تحقيق جواد القیومی الاصفهانی، قم،

موسسه النشر الاسلامي.

- طوسى، محمد بن حسن (بى تا)، الفهرست، تحقيق محمد صادق آل بحرالعلوم، نجف، المكتبه الرضويه.
- قرطبي، محمد بن احمد (١٩٦٤)، تفسير قرطبي، تحقيق احمد البردونى و ابراهيم اطفيش، قاهره، دارالكتب المصريه.
- قلقشندى، احمد بن على (١٤٠٧)، صبح الاعشى فى صناعه الانشاء، شرح محمد حسين شمس الدين، بيروت، دارالكتب العلميه.
- قلندریان، غلامرضا (١٣٧٧)، «كتاب و كتاب در قرون اولیه اسلام»، کتابداری و اطلاع رسانی، دوره ١، شماره ٣، پاییز.
- مجلسى، محمد باقر (١٤١٠)، بحث الانوار، بيروت، موسسه الطبع و النشر.
- مسعودى، على بن حسين (بى تا)، التنبيه والاشراف، تصحيح عبدالله اسماعيل الصاوي، قاهره، دارالصاوي.
- مسکویه، ابو على احمد بن محمد بن يعقوب (٢٠٠٠)، تجارب الامم وتعاقب الاهمم، تحقيق ابوالقاسم امامی، طهران، سروش.
- مسلم، مسلم بن حجاج نیشابوری (بى تا)، صحيح مسلم، بيروت، دار الفكر.
- مفید، محمد بن محمد بن نعمان (١٤١٤)، الارشاد، موسسه آل البيت علیهم السلام ل لتحقيق التراث، بيروت، دارالمفید للطباعة و النشر و التوزيع.
- منقري، نصر بن مزاحم (١٤٠٤)، وقعة الصفين، تحقيق و شرح عبدالسلام محمد هارون، قم، منشورات مكتبه آية الله العظمى المرعشى النجفى.
- نجاشی، احمد بن على (١٤٠٧)، الرجال، تحقيق موسى شبیری زنجانی، قم، دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- نسائی، ابو عبد الرحمن احمد بن على بن شعیب (١٣٤٨)، سنن النسائی، بيروت، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع.
- نويری، احمد بن عبدالوهاب (١٤٢٤)، نهایه الارب فی فسون الادب، تحقيق عبدالمجيد ترجینی و عماد على حمزه، بيروت، دارالكتب العلميه.
- يعقوبی، احمد بن اسحاق (١٩٦٠)، تاريخ يعقوبی، بيروت، دارصادر.