

آسیب‌شناسی مطالعات تاریخی زندگانی اهل بیت ﷺ

سید حسن قریشی کرین^۱

چکیده

آسیب‌شناسی مطالعات تاریخی زندگانی اهل بیت ﷺ با توجه به جایگاه رفیع آنان در تاریخ تشیع، از اولویت‌های پژوهشی به شمار می‌رود. مراد از آسیب‌شناسی، عوامل یا فرآیندها و اقداماتی است که مانع تحقیق و رسیدن به حقیقت می‌شود. سؤال اصلی پژوهش این است که در بررسی تاریخ زندگانی اهل بیت ﷺ چه آسیب‌های وجود دارد؟ و برای رفع آن، چه باید کرد؟ این پژوهش با روش تحلیل محتوا و مستندسازی تجارب علمی به بررسی برخی آسیب‌های موجود در مطالعات تاریخی زندگانی اهل بیت ﷺ مانند منبع‌شناسی، عدم توجه به اسناد و مدارک، عوام‌گرایی، تقدس‌گرایی، احساس‌گرایی، حدیث‌گرایی، اخباری‌گرایی، تحریر، جزم‌گرایی، جمود و عصمت‌گرایی پرداخته و نشان داده است که در مطالعه زندگی اهل بیت ﷺ علاوه بر تبیین حقانیت دین اسلام و تشیع، باید با شناسایی و رفع آسیب‌های بالا، رویدادهای این دوره را با عقلانیت و روش علمی بررسی کرد تا به مطالعه جامع و عالمانه از زندگانی اهل بیت ﷺ دست یافته.

کلیدواژه‌ها: اهل بیت ﷺ، شیعه پژوهی، روش تاریخی، منبع‌شناسی تاریخ تشیع.

درآمد

شناخت و تبیین زندگانی اهل بیت علیهم السلام در ابعاد مختلف سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی نیاز جدی جامعه امروز است. یکی از راه‌های شناخت این موضوع، بررسی آسیب‌های مطالعه تاریخی زندگانی اهل بیت علیهم السلام است. توجه به منابع، کتاب‌ها، آثار و روایت‌های منتسب به ائمه اطهار علیهم السلام، تطبیق این روایت‌ها با قرآن و سیره و سنت اهل بیت، تطبیق روایت‌ها با سیره عقلا و همچنین تطبیق این روایت‌ها با روایت‌های قطعی از جمله معیارهای بررسی تاریخ اهل بیت علیهم السلام است. توجه به جای خالی تحقیق و بررسی در مطالعات تاریخی اسلام براساس یک مدل تازه و روشنگر همواره مورد توجه است، توجه به آسیب‌شناسی مطالعات تاریخی اهل بیت علیهم السلام نیز یکی از این خلاء‌هاست.

این تحقیق در صدد پاسخ به این سؤال است که در بررسی تاریخ زندگانی ائمه اطهار علیهم السلام آسیب‌هایی وجود دارد؟ از مهمترین آسیب‌های این حوزه مطالعاتی می‌توان به بی‌توجهی به منبع‌شناسی و عدم توجه به اسناد و مدارک، عوام‌گرایی، تقدس‌گرایی، احساس‌گرایی، حدیث‌گرایی، اخباری‌گرایی، تحجر، جزم‌گرایی و عصمت‌گرایی اشاره کرد.

پیشینه پژوهش

درباره هرکدام از آسیب‌های بالا تحقیقاتی صورت گرفته است. عبدالحسین خسروپناه (۱۳۸۸ش) کتابی درباره آسیب‌شناسی دین پژوهی معاصر به رشتۀ تحریر در آورده که در آن علاوه بر بررسی آسیب‌های دین پژوهی به تحلیل دین‌شناسی شریعتی، بازگان و سروش پرداخته است. کتاب خردگرایی در قرآن و حدیث اثر محمد محمدی ری شهری (۱۳۷۸ش) و احادیث ساختگی - تحلیل تاریخی، نمونه‌ها - اثر مهدی مهریزی (۱۳۹۵ش) و احادیث ساختگی سید علی حسینی میلانی (۱۳۸۹ش) به بررسی تاریخی احادیث ساختگی پرداخته‌اند. مطهری در آثار خود بارها به آسیب عوام‌گرایی، تقدس‌مابی و اخباری‌گرایی پرداخته است. کتاب الغلو فی الدین اثر علی بن عبدالعزیز بن علی الشبل (۱۴۱۷) و کتاب غلو در آمدی برافکار و عقاید غالیان در دین اثر صالحی نجف‌آبادی (۱۳۸۴ش) و کتاب غالیان اثر صفری فروشانی (۱۳۷۸ش) به پیدایش و گسترش غلات در تشیع و آسیب‌های آن پرداخته است. آثار فوق به صورت موردي و جزئی و با تأکید بر غلوگرایی به آسیب‌شناسی پژوهش‌های سیره اهل بیت توجه کرده‌اند اما به ملاحظات موجود در سیره‌پژوهی اشاره نکرده‌اند. با این همه نوشتار حاضر، به آسیب‌شناسی پیش‌فرض‌های نویسنده‌گان در زمینه سیره اهل بیت علیهم السلام پرداخته است.



آسیب‌شناسی

واژه آسیب‌شناسی^۱ به معنای دانش و شناخت است. اصطلاح آسیب‌شناسی ابتدا در علوم طبیعی و به معنای مطالعه و شناخت عوامل بی‌نظمی در ارگانیسم انسانی جهت درمان بیماری‌های جسمانی مطرح شد. در قرن نوزدهم در علوم اجتماعی نیز بر اثر مشابهت سازی میان کالبد انسانی و کالبد جامعه و بیماری‌های عضوی و بحران‌های اجتماعی، دانش جدیدی به نام آسیب‌شناسی اجتماعی^۲ جهت مطالعه عوامل و ریشه‌های بی‌نظمی‌ها و بیماری‌های اجتماعی پدید آمد (فرجاد، ۱۳۷۴: ۸۴).

در کنار آسیب‌شناسی اجتماعی، آسیب‌شناسی دینی وجود دارد که در صدد مطالعه، شناخت، پیشگیری و جلوگیری از بازگشت مجدد بحران‌هایی است که با انتظارهای منطقی از دین، جامعه دینی ایران و ماهیت دین اسلام سازگاری ندارد. این دانش به محققان کمک می‌کند تا به دین‌شناسی منحرف دچار نشوند و به عالمان و دین‌پژوهان نیز کمک می‌کند تا مغالطه‌های دین‌شناسان گذشته را تکرار نکنند (رک. خسروپناه، ۱۳۸۲ش). آیات قرآن بر شناخت آسیب‌ها و تشخیص حق از باطل تأکید فراوان دارد^۳ و حضرت علی علی‌الله‌آلم لازمه پرهیز از شباهات و انحرافات دینی را شناخت حق و باطل و جلوگیری از آمیختگی آنها می‌داند (نهج البلاعه، خطبه ۵۰).

آسیب‌شناسی مطالعات تاریخی به بررسی مشکلات موجود در حوزه‌های گوناگون مطالعات تاریخی می‌پردازد. در مطالعات تاریخی اهل بیت علی‌الله‌آلم مانند دیگر مباحث تاریخی، آسیب‌های متعددی وجود دارد. این آسیب‌ها عمده‌تاً با نیت خدمت به دین و گسترش اندیشه شیعی ایجاد می‌شود. اسلام دینی معقول، منطقی و مطابق با سرشت جوهری انسان است. از این‌رو لازم است تا آسیب‌های دینی و تاریخی آن زدوده شود. گام اول در این زمینه، شناخت، مطالعه و بررسی آسیب‌های مطالعات تاریخی اهل بیت علی‌الله‌آلم است. قدم دوم مبارزه با این آسیب‌هاست که نیاز به همیاری و همکاری تمامی اندیشمندان و مروجان دین دارد. برخی از سخنوران و مبلغان دینی برای پیش‌برد منویات و تلقین اندیشه خود به این آسیب‌ها دامن می‌زنند و آن را ترویج می‌کنند. گاهی مبلغان دینی به جای ارائه سند و مدرک برای سخنان خود، سؤال کننده را به جهل و بی‌دینی متهم می‌کنند. در ادامه مهم‌ترین آسیب‌های مطالعات تاریخی زندگانی

1. ploathogy
2. pathology – social

۳. «وَلَا تَلِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ» (بقره، ۴۲)؛ «لَمْ تَلِسُوْنَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ» (آل عمران، ۷۱).

اهل بیت علیهم السلام بررسی خواهد شد.

ب) توجهی به منبع‌شناسی

منابع دست اول، اصیل‌ترین منابع در دسترس اند که مستقیماً با حادثه یا پدیده تاریخی در ارتباط بودند. این منابع به صورت کتبی، شفاهی، تصویری، مادی و مانند آن وجود دارند. به نوشته ساماران^۱ «تاریخ با استفاده از اسناد و مدارک نوشته می‌شود» (ساماران، ۱۳۸۹: ۴/۳۴۲). اسناد و مدارک، مورخ را در نیل به حقیقت کمک می‌کند و از وقوع خطأ در امان می‌دارد (زرین‌کوب، ۱۳۷۵: ۱۲۷).

اساساً اعتبار هر گزارشی به داشتن منبع و سند است. یکی از آفات و آسیب‌های مطالعات دینی زندگانی اهل بیت علیهم السلام ب) توجهی به منابع متقدم و دست اول و عدم توجه به حوزه کتب و آثار مخطوط است. هرچه دامنه اطلاعات تاریخی در منابع دست اول بیشتر شود، قدرت تجزیه و تحلیل بیشتر می‌شود. برخی از داستان‌ها یا نوشته‌های تاریخی زندگانی اهل بیت علیهم السلام به دوره معاصر بر می‌گردد و در منابع متقدم رد پایی از آن دیده نمی‌شود. حتی بسیاری از گزاره‌های تاریخی درباره اهل بیت علیهم السلام، هیچ مدرک و سندی ندارد و برخی فقط می‌گویند که بزرگی می‌گفت و یا این که به منابع معاصر نسبت داده می‌شود. برای اثبات ناراستی گزاره‌های مفروض تاریخی، باید به دیرینه‌یابی مطالب پرداخت.

روایت‌های تاریخی به خصوص، روایت‌های مربوط به زندگانی اهل بیت علیهم السلام باید متکی به سلسله اسناد باشد. توجه به اسناد و روایان احادیث تاریخی یکی از ملاک‌های درستی و نادرستی این روایات است. روایات جعلی در مجموعه احادیث بسیار است. شخصی به نام ابن ابی العوجاء اعتراف کرده، چهار هزار روایت جعلی منتشر کرده است (طوسی، بی‌تا: ۱۳). یونس بن عبدالرحمن، روایت‌هایی از حضرت امام صادق علیهم السلام جمع آوری و بر امام رضا علیهم السلام عرضه کرده. حضرت پس بررسی به جعلی بودن برخی از آن روایت‌ها اشاره کردن (کشی، ۱۳۶۳: ۲/۴۸۹).

هر حدیثی را به صرف اینکه حدیث است و در منبع معتبری آمده، باید پذیرفت. برای نسبت دادن روایات به پیامبر علیهم السلام و ائمه علیهم السلام، علاوه بر بررسی سندی و رجالی، باید محتوای آن را با قرآن، سیره مسلم ائمه علیهم السلام و عقل سنجید. یکی از مشکلات پژوهش‌های دامنه دار، دست نیافتن به همه اسناد مؤثر در زمانی کوتاه است؛ اسنادی که اثرگذار، ولی دیریاب اند. بحار الانوار، که به عنوان جامع‌ترین مجموعه حدیث شیعی و یا دائرة المعارف شیعه معرفی

شده است، مشحون از احادیث و داستان‌های نامعتبر در مورد ائمه معصومین علیهم السلام است که علامه مجلسی آن را با هدف جمع کردن روایات اهل بیت علیهم السلام بدون توجه به صحت و سقم آن تدوین کرده است. او تمام آنچه از احادیث و روایات به او رسیده را در کتابش آورده ولی تشخیص بین صحت و سقم را به شناخت محققان و احاطه علمی آنان واگذارده است. با این حال امروز احادیث این کتاب به عنوان سند متقن در مراکز علمی و دینی بدون توجه به تطبیق آن با قرآن و عقل به وفور استفاده می‌شود.

حدیث‌گرایی

در قرون نخستین اسلامی بسیاری از احادیث و گزاره‌های تاریخی از نقل و قول شفاهی به صورت مکتوب درآمد. این احادیث مهم‌ترین منبع شناخت در تاریخ اسلام و زندگانی اهل بیت علیهم السلام است. حدیث به اندازه‌ای در جامعه دینی کاربرد داشت که برخی اشخاص و گروه‌های سیاسی و مذهبی برای پیشبرد اهداف خود، حدیث جعل کردند. پس از پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم جعل احادیث و اخبار آغاز شد. این امر باعث شد تا اخبار و احادیث نادرست زیادی جعل شود و با اخبار و روایات صحیح آمیخته گردد. این جعل هم از سوی حاکمیت قریش، امویان و عباسیان با هدف مقابله و رقابت با اهل بیت علیهم السلام و هم از سوی شیعیان با هدف تقویت اعتقادات شیعی انجام پذیرفت. جعل حدیث در دوره معاویه علنی شد. شیخ محمد عَبْدُه جعل روایات را بالاخص در دولت اموی عظیم‌ترین مصیبت واردۀ در اسلام می‌داند. مؤلف کتاب *اضواء على السنّة المحمدية* او *دفاع عن الحديث* نمونه‌های زیادی از این جعلیات را آورده است (ابوريه، ۱۴۲۰: ۳۲۸).

پذیرش حدیث شرایطی دارد که محققین در این زمینه کتب و رسائلی را نوشته‌اند (مدیر شانه چی، ۱۳۸۰: ۶۱-۱۷۰). سلسله اسناد، اعتبار راوی و انطباق محتوا با قرآن شرط مهم برای پذیرش حدیث است. در تحقیقات تاریخی نیز در مواجهه با احادیث، نباید سطحی نگریود. اولین شرط پذیرش روایات، نقل به الفاظ است یعنی هم محتوا و هم لفظ باید از سوی معصوم باشد و راوی باید عین الفاظ روایت را منتقل کرده باشد.

شرط دوم پذیرش روایات، نقل به معنا است. در صورت نبود روایت نقل به الفاظ، گاهی راوی در بیان روایت، شنیده‌های خود را با الفاظی دیگر و ساختاری مشابه که اصل معنا را می‌رساند بیان می‌کند که به آن نقل معنا می‌گویند (دلبری، ۱۳۹۱: ۲۳۴). در اینجا راوی باید بداند چطور کلام معصوم را نقل کند که تغییر محسوس و قابل توجهی در معنای آن ایجاد

نشود. بسیاری از احادیث موجود نقل به معناست. «بخاری نقل می‌کند چه بسا حدیثی را در بصره شنیدم و آن را در شام نوشتتم و چه بسا حدیثی را در شام شنیدم و در بصره نوشتتم. ازوی سؤال شد آیا [با تغییر مکان و زمان] حدیث را با تمام اجزا و کامل نوشته‌ای؟ در پاسخ سکوت کرد» (ابن حجر عسقلانی، بی‌تا: ۴۸۸/۱).

علامه حلی در این باره می‌نویسد: «صحابه پیامبر ﷺ، آنچه را که نقل می‌کردند نمی‌نوشتند و آنچه که یکبار شنیده بودند را تکرار نمی‌کردند و شنیده‌های خود را به زمان نیاز موكول می‌کردند، و همین امر در انسان قطع ایجاد می‌کند به اینکه راویان، عین الفاظ پیامبر ﷺ را نقل نمی‌کردند، بلکه آنها را نقل به معنا می‌کردند، یعنی آنچه که از سخنان رسول خدا ﷺ فهمیده بودند را در قالب جملات خودشان، به دیگران منتقل می‌کردند» (حلی، ۱۴۲۶: ۳/۴۷۲). یکی از دلایل نقل به معنا، عدم نگارش حدیث پس از رحلت پیامبر ﷺ بود؛ چه با هر نوع نقل حدیث در زمان خلفای ثلات مخالفت به عمل آمد، ابوبکر از گسترش و تشدید اختلافات در بین مردم ابراز نگرانی کرد و آنان را از نقل احادیث منع کرد و دستور داد تا احادیث را که جمع آوری شده بسویانند (ذهبی، ۱۳۷۴: ۵/۱). فخر رازی تصریح می‌کند به اینکه صحابه سخنان پیامبر ﷺ را نمی‌نوشتند، بلکه آنها را می‌شنیدند و برخی از ایشان پس از خارج شدن از محضر رسول خدا ﷺ، آن عبارات را حفظ می‌کردند و در مواردی بعد از گذشت سال‌ها، آنچه را که به خاطر سپرده بودند، به صورت شفاهی نقل می‌کردند (فخر رازی، ۱۴۱۸: ۴/۳۴۸ و ۳۴۹). نقل به معنا در احادیث، از عوامل مهم پیدایش اختلاف و گاه ابهام در احادیث شده است. چندان که فهم حدیث را مشکل ساخته، زمینه تصحیف و تحریف احادیث را فراهم می‌آورد.

شرط سوم: در صورت فقدان دو شرط فوق، روایت باید توسط سایر قرائی مانند آیات قرآن، احکام قطعی عقل، روایات معتبر و قطعی الصدور، جایگاه علمی مؤلف و کتاب حدیثی تقویت شود. یا باید به کمک دیگر وقایع تاریخی و قوانین علمی نسبت به صحّت آن حدیث، اطمینان حاصل شود. امام صادق علیه السلام: حدیثی را از ما نپذیرید، مگر آنکه با قرآن و سنت، سازگار باشد (مجلسی، ۱۴۰۴: ۲/۲۵۰).

وقتی احادیث نقل به معنا شدند، باید میزان و معیار اصلی قرآن باشد که توصیه ائمه مucchomien علیهم السلام نیز همین است. جعل و کذب و تحریف در قرآن راه ندارد. قرآن نقل به الفاظ است و نه نقل به معنا. از این‌رو بر احادیث حاکم است و اخبار باید در ذیل و فرع آن جای گیرند. اگر روایتی نقل به الفاظ باشد، باید بی‌چون و چرا آن را پذیرفت، چون از نظر ما شیعیان،

اهل بیت علیهم السلام معمصومند. اما در صورتی که یک روایت نقل به معنا باشد، به دلیل واسطه شدن ناقل، احتمال اشتباه راوی و عدم انتقال صحیح مقصود معمصوم وجود دارد، به همین علت باید احادیث را نقد و بررسی کرد تا مبادا فهم غلط و برداشت خلاف واقع راوی، به ساحت امام معمصوم علیهم السلام نسبت داده شود.

برخی از روایات یا گزارش‌های تاریخی در مورد زندگی اهل بیت علیهم السلام با عقل سازگاری ندارد. مهمترین ابزار تطبیق حدیث با واقعیت پس از قرآن، سنجهش با عقل است و اهل بیت علیهم السلام نیز به این امر تأکید کرده‌اند (کلینی، ۹۵: ۱۳۶۲). به عنوان نمونه گزارش‌های فراوانی درباره واقعه کربلا شده که با عقل سازگار نیست؛ مثل ینکه ۴۰۰ هزار نفر از سپاه عمر سعد در عاشورا به دست امام حسین علیهم السلام کشته شدند (شیروانی، ۳۵: ۱۴۱۵، ۳۶). یک نمونه از این داستان سرایی‌ها کتاب روضة الشهداء است که با توجه به ادبیات شیوا و نثرزیبای خود به سرعت در زمان خود رواج یافت (کاشفی، ۱۳۸۲: ۱۵) و در دوره‌های بعد به دلیل ضعف‌های محتوایی، مورد مخالفت عالمان و محققان قرار گرفت. کتاب دیگری که مملو از این داستان سرایی و اخبار مظنون به کذب است، کتاب اکسیر العبادات فی آسرار الشهادات است. در این کتاب، شمار لشکریان عمر سعد را یک میلیون و ۶۰۰ هزار نفر (فاضل دربندی، بی‌تا: ۳/۳، ۳۹)، ساعات روز عاشورا را ۷۲ ساعت (همان، ۲/۲۴۳، ۲۸۶ و ۳/۳۶ و ۳۶-۳۹) و گرمای ۴۴۸ هوای آن روز را ۷۰ درجه بالاتر از حالت طبیعی دانسته است (همان، ۲/۶۰۶-۶۰۷). با توجه به فترت یکصد ساله در نقل حدیث و دسترسی نداشتن به احادیث اصیل از یک سو و وجود احادیث ساختگی از سوی دیگر باید در پذیرش حدیث دقت کرد. نمونه‌های تاریخی فراوانی وجود دارد که علمای بزرگ اسلام مانند شیخ صدوق، شیخ مفید، سید مرتضی، شیخ طوسی، شهید ثانی، علامه حلی، میرزا قمی و علمای معاصر به نقد و طرد احادیث جعلی پرداخته‌اند (مهریزی، ۱۳۹۵: ۸۵-۱۷).

عوام‌گرایی

عوام‌گرایی به معنای سخن گفتن مطابق با میل و ذائقه توده مردم است. عوام‌گرایی و عوام‌زدگی یکی از مهمترین آفات قشر روش‌نگر و محقق در جامعه دینی است. این آفت، جامعه علمی را فلچ کرده و از پادرآورده است. به علت همین عوام‌زدگی تحقیقات ساختارشکن در جامعه صورت نمی‌گیرد و اگر هم چند تحقیق در زمینه حجاب در عصر پیامبر علیهم السلام، ازدواج ام کلثوم، واقعه یوم الخمیس وغیره صورت گرفته چنان مورد تعرض قرار گرفته که حتی حق حیات علمی را از نویسنده‌گان سلب کرده است.

درد عوام‌زدگی، رنج بزرگی در جامعه دینی است. برخی آن چنان عوام‌زده هستند که تنها معیارشان سلیقه عوام است. بیشتر عوام گذشته‌گرا هستند و به حال و آینده کاری ندارند. برخی که به مسائل روز توجه دارند و به آینده می‌اندیشند، متأسفانه سخاوتمندانه از اسلام مایه می‌گذارند. سلیقه روز را معیار قرار می‌دهند و به نام اجتهد آزاد، به جای آن که اسلام را معیار اسلام قرار دهند، زمان را معیار اسلام قرار می‌دهند (مطهری، ۱۳۷۷: ۹۰). گروهی حتی عوام‌گرایی را نشانه دین‌داری و تدبین می‌دانند و حتی سؤال و تشکیک در مورد برخی وقایع تاریخی پس از رحلت پیامبر ﷺ مانند واقعه فدک و شهادت ائمه معصومین را نوعی خروج از تشیع به شمار می‌آورند. عوام‌گرایی و سطحی نگری به متون دینی یکی از مشکلاتی است که باعث به وجود آمدن انحراف در عقاید مسلمین شده است. تقدس مأبی، قشری‌گری، تقليد کورکورانه و شخصیت پرستی زمینه‌ساز عوام‌گرایی هستند.

تقدس‌گرایی

واژه تقدس و مقدس^۱ به هر چیز با عظمت و قابل ستایش و قابل تکریم اطلاق می‌شود. ریشه لاتینی این کلمه^۲ به معنای محصور کردن و جلوه دادن است. یک فرد می‌تواند با عنوان مقدس وصف شود، همچنین یک شیء یا یک مکان که بی‌مانند و فوق العاده به نظر بررسد نیز می‌تواند حالت مقدس داشته باشد.

تقدیس اصطلاح عرفانی است که فلاسفه اسلامی به کار برده‌اند. تقدیس اصطلاحاً به معنای منزه کردن و محق دانستن از آنچه شایسته او نیست و پاک دانستن از نقاеч و وجودی می‌باشد (سجادی، ۱۳۶۱: ۱۷۳). یکی از ویژگی‌های ظهور نیروهای مقدس این است که آنها همواره در چارچوب اعتقادات مذهبی شخص ناظر معاشر می‌شوند و اگر هم او شخصی غیر مذهبی باشد، آن واقعه را به مذهب رایج در فرهنگ خود نسبت می‌دهند. تقدس‌گرایی اشکال گوناگونی دارد که تقدس مذهبی، دینی و مکتبی از رایج‌ترین آن است.

از آفت‌های بارز تقدس‌گرایی گسترش خرافه، تحجر، جهل، تعصب و استحمار مردم است. تقدس از میزان نیروی اندیشه، داوری، آزاداندیشی و نقد اشخاص می‌کاهد و به توتم پرستی، تابوشدن، تعصب و سخت‌گیری دامن می‌زند. در فضای تقدس‌گرایی امکان رشد استقلال فکری، دادگری، مدارا، گذشت، عزت نفس، اتكاء به نفس، راستی، دگربذیری، روشنفکری و مانند اینها ضعیف‌تر می‌شود.

1. Sacred
2. Sacer

تقدس‌گرایی و قدیس‌سازی به شکلی غم‌انگیز در جامعه نهادینه شده و اکثر ایرانیان به نوعی درگیر آن شده‌اند. برخی عمل و اندیشه دینی را به سمت اغراق و غلوگرایی کشانده‌اند. تقدس‌گرایی نوعی توهین به شعور مردم است و برخی به واسطه تقدس‌گرایی جامعه را به نفع خود مصادره می‌کنند.

امام خمینی ره در بیانیه و نامه‌های خود به تقدس‌گرایی شدیداً می‌تاخت. ایشان در منشور روحانیت فرمود: «امروز عده‌ای با ژست تقدس مأبی چنان تیشه به ریشه دین و انقلاب و نظام می‌زنند که گویی وظیفه‌ای غیر از این ندارند. خطر تحریرگرایان و مقدس نمایان احمق در حوزه‌های علمیه کم نیست» و «آن قدر که اسلام از این مقدسین روحانی نما ضربه خورده است، از هیچ قشر دیگر نخورده است» (خدمتی، ۱۳۶۸/۲۱: ۲۷۸).

نگاه مقدسانه به تاریخ اهل بیت علیهم السلام و زندگی آنان، فرصت نقد و تمیز حق و باطل را از محقق می‌گیرد. اگر اجازه ورود به زندگی اهل بیت علیهم السلام و نقد روایات و گزاره‌های تاریخی را به علت این که آنها افرادی مقدس و خارج از دسترس بشری هستند، نداشته باشیم نمی‌توانیم آنان را به عنوان الگو پیذیریم. تقدس‌بخشی جاهلانه موجب پیدایش غلو، مدحه‌سرایی و بیان مطالب احساسی می‌شود که این امر از سوی برخی نویسنده‌گان یا مبلغان دین به جای بیان معارف اصیل دینی و حقایق الاهی، رواج دارد.

احساس‌گرایی و احساسی نوشتمن

جایگزینی مدحه‌سرایی و بیان مطالب احساسی از سوی برخی نویسنده‌گان یا مبلغان دین به جای بیان معارف اصیل دینی و حقایق الاهی، آسیب دیگری است که جامعه دینی را به خود مشغول ساخته است. جریان شعر عاشورایی به جای انتقال مفاهیم تاریخی در قالب شعر، امروز به سمت احساس‌گرایی تمايل دارد. آثار شعر عاشورایی امروز در حوزهٔ تاریخ‌نگاری و شرح حوادث کمتر وارد می‌شود و بیشتر به واکنش‌های احساسی و هیجانی مخاطب اهمیت می‌دهد. امروزه سه آفت بی‌استادی، بی‌سودای و بی‌استنادی جامعه مداعی و منبری را تهدید می‌کند و سبب کشیده شدن جامعه به احساس‌گرایی می‌شود. پرداختن به خواب‌ها و بازی کردن با احساسات مردم، یکی از گذرگاه‌های ورود به عرصه تحریف و خرافه بوده است و بدین طریق چهره اصلی ائمه خدشه‌دار و تاریخ تحریف می‌شود.

عصمت‌گرایی

عصمت در لغت به معنای حفظ، بازداشت و منع است (ملعوف، ۱۳۸۷/۲: ۱۲۵۰). در

تعریف اصطلاحی عصمت عبارت از ملکه اجتناب از گناه و خطا است (همان). عصمت خصیصه‌ای است که انسان را از انجام گناه و ارتکاب خطا و اشتباه باز می‌دارد. متکلمان اسلامی بر بخورداری پیامبران از عصمت اتفاق نظر دارند. عصمت را در چهار مرحله می‌توان دسته‌بندی کرد:

مرحله اول: عصمت از انجام محرمات و ترک واجبات. مرحله دوم: عصمت در اخذ، حفظ و ابلاغ وحی که مختص پیامبر اکرم ﷺ است. مرحله سوم: عصمت در مقام تطبیق و فعلیت بخشیدن به احکام دین است و مرحله چهارم: عصمت در امور زندگی و مسائل شخصی روزمره است.

پیامبر ﷺ و امام علیؑ در امور شخصی و مسائل روزمره زندگی مصون از هر گونه خطا و اشتباه هستند. به این دلیل که در قرآن کریم، ویژگی «شهادت اعمال» برای برخی از انسان‌ها ثابت شده است: «وَيَوْمَ تَبَعَّثُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا»؛ روزی را که از هر امتی گواهی بر می‌انگیزیم (نحل، ۸۴). مصدق تام و بارز شاهدان بر اعمال هم رسول اکرم ﷺ و ائمه علیؑ هستند (نعمت الجیاشی، ۱۴۳۵: ۶۴ - ۶۶). بنابراین وقتی کسی بر همه اعمال باطنی و ظاهری انسان‌ها شاهد و آگاه باشد و ازاو خطای در تشخیص سرنزند، به طریق اولی در امور پیش پا افتاده زندگی خود و دیگران مصون از سهو و خطا خواهد بود. به سبب بخورداری از مقام شهادت بر اعمال، عصمت رسول اکرم ﷺ و اهل بیت علیؑ در مرحله چهارم نیز ثابت می‌شود (همان، ۱۸۱).

یکی از آسیب‌های مطالعات اهل بیت علیؑ این است که به دلیل اعتقاد به عصمت اهل بیت علیؑ هر گونه تحلیل و نقد از زندگی اهل بیت از محققین سلب می‌شود. بسیاری از احادیث یا گزاره‌های تاریخی زندگی معصومین علیؑ خارج از واقعیت بوده و یا ساختگی هستند، ولی به علت گستردگی دایرہ عصمت و قراردادن این امر به عنوان رکن ایمان، اجازه نقد و یار داین گزاره‌ها به محقق داده نمی‌شود. وقتی که این احادیث یا وقایع تاریخی توسط یک مرجع و عالم مشهور دینی نقل گردد به عنوان وحی منزل مورد پذیرش برخی قرار می‌گیرد و ورود به این حیطه را سخت و ناممکن می‌سازد.

غلبه اندیشه اخباری‌گری

شكل‌گیری و گسترش مرجعیت شیعه توسط محدثین یا اخباریون اولیه بود که به عنوان فقهاء در تاریخ مطرح‌اند. تا سال ۲۶۶، فقهاء فقط به جمع‌آوری و دسته‌بندی احادیث

می‌پرداختند و هرگز در فکر اجتهاد نبودند و آن را قبول نداشتند. وظیفه آنان بیان احکام بلاواسطه یا مع الواسطه به وسیله راویان و یا سفیران و نواب خاص بود و مسائل مستحدثه را از روی همین روایات در قالب رسائل پاسخ می‌دادند. پس از غیبت کبری از سال ۳۲۹ به تدیج مسئله اجتهاد مطرح شد. گمانی و اسکافی از بنیانگذاران این نهضت بودند. در حالی که شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱) و کلینی (متوفای ۳۲۹) از چهره‌های مشهور اخباریون یا محدثین بودند که محل فعالیت آنها قم بود. به همین علت دوره آنها به دوره اخباریون قم شهرت دارد (Gleave, 2001: 352). پس از محدثین یا اخباریون، اصولیون یا اهل اجتهاد پا به عرضه نهادند. عواملی چون قدرت یابی شیعه از نظر سیاسی در اوایل عصر غیبت و تشکیل دولت‌های شیعی مانند دولت علویان در طبرستان، فاطمیان در شمال آفریقا، آل ادریس در مغرب، آل بویه در ایران، آل برید در واسط و اهواز، آل حمدان در شام و شمال عراق و تلاش فقهای شیعه برای تأسیس چارچوب فهم استنادات، با توجه به نیاز دولت‌ها و مردم، در پیدایش اجتهاد تأثیر به سزایی داشت.

با ظهور صفویه و شدت یافتن فعالیت اصولیون، گروهی از علماء علیه اصولیون دست به فعالیت زدند و بسیاری از مبانی علمی و اصولی آنان را زیر سؤال بردن. در زمان محمد امین استرآبادی، اشاعره و اهل حدیث بر حوزه‌های علمی حرمین در حجاز مسلط شدند. میرزا محمد امین استرآبادی نیز به احتمال قوى تحت تأثیر محیط حرمین قرار گرفت و طریقت اخباری را بنیان نهاد (صدر حاج سید جوادی و همکاران، ۱۳۷۵: ۱۲/۲). او تقسیم امت به مجتهدین و مقلدین را مردود شمرد و آن را بدعت در دین تلقی کرد. او با هر ولایتی برای فقیه مخالفت کرد. از نظر او علم قرآن و انتزاع احکام نظری از آن، تنها از عهده پیامبر ﷺ برمی‌آید و عمل به اجماع که از ابداعات اهل سنت است، جایز نیست (نک. استرآبادی، بی‌تا: ۹۹-۱۰۲). برخی از محققین، اصولیون و اخباریون را فرقه واحد به شمار آورده‌اند چه آنها در داشتن کتاب، قبله، پیامبر واحد و اعتقاد به ائمه معصومین نقاط مشترک زیادی دارند (عمران، ۱۳۷۵: ۱۱-۱۰)، با این همه در مسائل فقهی تفاوت اساسی بین اخباریون و اصولیون وجود دارد.

از مهمترین پیامدهای منفی تفکر اخباری می‌توان به عدم تولید و نوآوری، محدود نمودن دایره موضوعات تفکر، به بهانه ضروریات دین و خطوط قرمز، گرایش به خرافات، داستان سرایی، خواب و رویا، تفرقه و تشتبه فقهاء و کثرت مجادلات فقهی و مخالفت با ادلّه عقلی در عرصه استنباط مسائل اشاره کرد (مکارم شیرازی، ۱۳۸۵: ۱/۱۲۱). علاوه بر آن این مكتب، با تمکن به اخبار درست و نادرست، بنیان کثی را نهاد و بسیاری از خرافات را وارد مذهب کرد.

تحجّر و جزم‌گرایی

دور کردن جامعه علمی تشویح از قرآن بزرگترین ضربه‌ای بود که اخباری گری وارد کردند. آنها «گفتند: قرآن اعتبار ندارد، البته نگفتند: قرآن را نخوانید، نه، گفتند قرآن را بخوانید، قرآن را ببوسييد، اما قرآن را نفهميد. اين يك ضربه بزرگی به عالم اسلام بالاخص به عالم تشویح زد، به طوری که بعدها اساساً مفسرین شیعه رعشان برداشت که قرآن را تفسیر بکنند، از تفسیر کردن ترسیدند. جریان اخباری گری، این تعصب افراطی احمقانه‌ای که راجع به اخبار پیدا کردن که صحیح و ضعیف را با هم یکی دانستند، یکی از آن جریان‌های فکری خطرناکی است که در دنیای اسلام پیدا شد و اثرش هم جمود فکری است، همان‌چیزی که الان ما به آن مبتلا هستیم. اینها سرایت می‌کنند به عالم تشویح» (مطهری، ۱۳۶۸/۱: ۱۵۰). ضربه‌ای که اسلام از دست اخباری گری شیعی خورد، از هیچ گروه و جریانی نخورد. چون اخباری‌ها کار عقل را به کلی تعطیل کردند و در مقام استخراج احکام اسلامی از متون، درک عقل را از ارزش و حجیت انداختند و پیروی از آن را حرام دانستند و در تأثیفات خویش بر اصولیون (طرفداران مکتب فقهی شیعی) سخت تاختند و می‌گفتند فقط کتاب و سنت حجتند. البته حجیت کتاب را نیاز از راه تفسیر سنت و حدیث می‌گفتند و در حقیقت قرآن را نیاز از حجیت انداختند و فقط ظاهر حدیث را قابل پیروی می‌دانستند (مطهری، ۱۳۷۷: ۱۶؛ ۳۳۵). امروز اگرچه فرقه اخباری از بین رفته است، اماً فکر و روحیه اخباری گری هنوز زنده است. در مباحث علمی و دینی به علت غلبه روایت محوری به جای قرآن محوری و انحصار عقل‌گرایی به فروع دین و عدم استفاده از بحث‌ها و تحلیل‌های عقلی و فلسفی به نحو مطلوب و حداکثری، به ویژه در حوزه اعتقدات هنوز اندیشه اخباری گری حاکم است.

تحجّر در لغت از ماده حَجَر (به معنای سنگ) و حَجْر و حِجْر (به معنای بازداشت) است و تَحَجُّر به معنای مثل سنگ سخت شدن و سخت‌گیری کردن است (دهخدا، مدخل تحجر). در اصطلاح مقصود از تحجّر، تنگ نظری و داشتن اندیشه ساکن و راکد است و متحجر کسی است که اندیشه پویا و سیالی ندارد و فاقد بصیرت و درایت است (اسفندیاری، ۱۳۷۶: ۵۳). در فرهنگ قرآنی انسان متحجر، کسی است که عقل و دل او از پذیرش سخن حق و معجزه‌های آشکار خداوند و پیروی از دستورهای الهی، مقاومت می‌ورزد (بقره، ۷۴). در مفهوم دینی تحجّرگرایی به آن دسته از نگرش‌های دینی گفته می‌شود که از شکفتان اندیشه دینی و برقراری تعامل نظری و عملی با جامعه و سیاست پرهیز می‌کند و فرد متحجر گمان می‌کند که

با چنین رویه‌ای دین مقدس را از آلوده شدن به امور نامقدس حفاظت می‌کند. انسان متحجر به آموزه‌ها و آئین اسلام عقیده‌ای کامل‌بسته و رسوبی دارد و هرگز به دنبال جستجوگری دینی در حوزه‌های ناشناخته و بازنده‌یشی در جزئیات دینی نیست.

گروهی از صاحبان تفکر به مدعايان اندیشه‌ای که بر فهم خود تکیه می‌کنند و دچار جزمیت ذهنی و انحصار فکری و جمود می‌شوند و حتی به نام خدا سخن می‌گویند، متحجر می‌نامند. تحجر مانع بزرگی در راه رسیدن به حقیقت است و موجب انحراف در تحقیقات می‌شود.

از جریان‌های متحجر پس از رحلت پیامبر ﷺ جریان خوارج است. یکی از ویژگی‌های خوارج، تنگ نظری و کوتاه بینی آنها بود که همه را بی‌دین و لامذهب می‌خوانند. استاد مطهری در این باره می‌نویسد: «جمودهایی که در تاریخ اسلام پیدا شده و ضربه‌هایی که به اسلام زده است، بسیار است. به عنوان مثال اولین جریان جمود آمیزی که در تاریخ اسلام پیدا شد جریان خوارج بود. خوارج به اسلام زیاد ضربه زدند و خلاصه آنان یک نوع خشکه مقدسی داشتند (مطهری، ۱۳۶۸: ۱۱۵). جریان دیگر تحجر در تشیع پیدایش اخباری‌گری است که اکثر آنان حجت عقل را منکر و دخالت عقل را در مسائل دینی مردود می‌دانند (مطهری، ۱۳۸۹: ۱۱۲).

یکی از جریان‌های اکثریت شیعی که دانسته یا ندانسته به تحجر و حتی تصلب فکری نزدیک هستند «ولایتی محورها یا ولایتی‌ها» هستند که نمی‌توان آنان را یک جریان نامید بلکه به صورت غیررسمی و غیرتشکیلاتی در جامعه فعالیت می‌کنند. آنها با استفاده از اعتقادات پاک مردم، همه چیز را در عشق ظاهری و زبانی به اهل بیت علیهم السلام خلاصه کرده به قبور اهل بیت و امامزادگان و شهادت آنان توجه خاصی دارند. آنها مذاهی و مرثیه سرایی را به شناخت سیره عملی اهل بیت علیهم السلام ترجیح می‌دهند. تحجرگرایی ویژگی‌های خاص خود را دارد که از مهمترین آنها می‌توان به تقدس نمایی، قشری گرایی، عوام زدگی، کج اندیشی و کج فهمی، شخصیت زدگی و تقلید کورکورانه اشاره کرد (شیرخانی و رجائی نژاد، ۱۳۹۲: ۷۳-۶۵).

تحجر و تعصب، سبب نادیده گرفتن حقایق می‌شود. بهترین راه مبارزه با این خویی زشت و طریق نجات از این مهله‌که بزرگ، تلاش و کوشش برای بالا بردن سطح فرهنگ و فکر و ایمان مردم است. فرد متحجر، با قرائت‌ها و برداشت‌های متعدد و متنوع از نصوص دینی نیست. در نتیجه، معرفت دینی خود را به فهم و قرائتی خاص (خطوط قرمز) محدود و منحصر می‌سازد، به گونه‌ای که ورود دیگران را به حیطه و حریم آن به منظور نقد و بازنده‌یشی برنمی‌تابد. این نوع مواجهه با افکار - که دائمًا در مقام وضع خطوط قرمز و ممنوعه است - عصارة تحجر و

تصلیب فکری است. او هیچ گونه حقیقی پرای دیگر فهم‌ها و قرائت‌های از دین، قادر نیست.

خمو

منظور از خمود، بی تحرکی، سستی و رکود است. خمود در لغت به معنای افسرده، پیغمده، رکود و سکون است (معین، ۱۳۷۱: ۱۴۴۰). بی تحرکی و سستی در هر زمینه عامل انحطاط و عقب ماندگی است با این حال سستی در زمینه علمی و پژوهشی خطر بیشتری دارد. ترس از ایجاد شبهه، سرکوب کردن نظریا پرسش جدید، مخالفت با هر گونه تحقیقات ساختارشکنانه نشان از خمود جامعه علمی دارد.

خmod یکی از آسیب‌های جدی و مهم جامعه علمی است و حتی نشانه تقدس و زهد و تدین محسوب می‌شود. هر کس بی‌تحرک‌تر، بی‌اثرتر و درون گراتر باشد مقدس‌تر و اخلاقی‌تر شمرده می‌شود. این امر موجب شده محققان و متکران به اموری تکراری و پیش‌پا افتاده بپردازنده خود را از تهمت و تکفیر برها نند. نبود مناظرات و مباحث علمی، خالی شدن کتابخانه‌ها از محققان، خلوت شدن کتابفروشی‌ها، کاهش تعداد کرسی‌های آزاد اندیشی، ترس از طرح سوالات علمی و اعتقادی به ویژه در زمینه اهل بیت علیهم السلام نشان از خmod علمی جامعه دارد که خطر آن کمتر از اعتزال سیاسی، اجتماعی و کلامی نیست.

خمود با منطق دین سازگار نیست. قرآن کریم به مسلمان امر می‌کند «چون از کاری فارغ شدی، باز خود را به کار دیگری افکن» (انشراح، ۷) و هیچگاه ساکن و راکد و بی‌تحرک مباش. پیامبر اسلام ﷺ نیز می‌فرماید: «لا تکنوا... متماوتین»، همچون کسانی که خود را به مردگی می‌زنند نباشید (متقی هندی، ۱۴۱۳: ۱۶/۷۶). برداشت سطحی و نادرست از زهد و تقيه، عافیت طلبی و درک غلط از معارف دینی سبب پیدایش خمود در جامعه شده و اين امر با انحطاط مرتب است (اسفندیاری، ۱۳۷۶: ۵۴-۵۲).

غلو

غلو در لغت به معنای زیاده روی و تجاوز از حد و اندازه و افراط و بزرگ نمایی است. غلیان به معنای جوشش مایعات و بالا رفتن دما از حد متعارف نیاز همین ریشه است (راغب اصفهانی، بی‌تا: ۳۶۵). به عبارت دیگر غلو، تجاوز از حد و خروج از اعتدال است (مفید، ۱۴۱۴/۵: ۱۳۱). غلو جریانی انحرافی در دین است و اهل غلو از معضلات فرهنگ اسلامی شناخته می‌شوند. عموماً غلو (غالیان یا گلّات) از فرقه‌های شیعی قلمداد می‌شود. شیعیان با جعل حدیث درباره ائمه اطهار علیهم السلام گافه‌گویی، کرده، آنان را به مقام خدایی، رسانده با یه «حلول» جوهر نورانی، الهی،

در وجود ائمه خویش (ابن خلدون، ۱۴۰۸: ۱۹۸) یا به تناسخ میان آنها قائل شده‌اند (مشکور، ۱۳۴۱: ۱۲۰؛ اشعری، ۱۳۶۲: ۱۳). شیخ مفید در معرفی غالیان می‌نویسد: «غالیان از تظاهرکنندگان به اسلام هستند که به امیرمؤمنان ﷺ و امامان دیگر از نسل آن حضرت نسبت خدایی داده‌اند و آنان را به چنان فضیلتی در دین و دنیا ستودند که در آن از اندازه بیرون رفتند و از مرز اعتدال فراتر رفتند» (مفید، ۱۴۱۴: ۱۳۱/۵). پیدایش غلات در کنار فرق مختلف اهل سنت مانند اهل رأی و قیاس، مرجئه، معتزله، قدریه، صوفیه و یا فرق شیعی مانند زیدیه، کیسانیه، بتیریه، جارودیه، اسماعلیه خواسته یا ناخواسته تلاشی به قصد تخریب عقاید شیعه بود (معارف، ۱۳۷۶: ۲۸۹) که متأسفانه بعدها به عنوان یک عقیده و شرط ایمان مطرح شد که غیر معتقدین به آن به حربه تکفیر مجازات می‌شدند. جریان غلو و غلات از اسف‌انگیزترین جریان‌های فرهنگی در حوزه فرهنگ شیعی است و همچنان گوشه‌ای از میراث فرهنگی شیعه تحت تأثیر این گروه است. ضعف عقل، حب مفرط، انگیزه مالی، لاابالی گری و ترک واجبات از علل مهم پیدایش پدیده غلو بوده است (حاجی زاده و صفری فروشانی، ۱۳۹۲: ۱۲۰-۱۱۱).

غلو در حق اهل بیت ﷺ دارای دو اشکال است: نخست این که خلاف تعلیمات اسلام است و دوم این انتشار و رسانه‌ای شدن ادبیات غلوآمیز موجب می‌شود تا شیعیان به کفر متهم شوند. لذا باید جدّا مراقب بود تا افراد ناآگاه، تعابیر کفرآمیز و آمیخته به غلو بربازان جاری نکنند.

غالیان، برای تبلیغ عقیده خود و رسیدن به اهداف و مقاصدشان در پیش گرفتند. اول به تحریف معنوی و تأویل قرآن و تعالیم دینی، مانند تطبیق برخی آیات قرآنی بر ائمه اطهار ﷺ و برخی از اصحاب می‌پردازند. این روش با شیوه و بلاغت قرآنی و اهداف آن ناسازگار است (معروف حسنی، ۱۴۰۷: ۱۸۵، ۲۵۳). دوم به جعل حدیث می‌پردازند و این احادیث را به بزرگان و پیشوایان مورد قبول مسلمانان نسبت می‌دهند (مشکور، ۱۳۴۱: ۳۴۴؛ ۱۳۶۲: ۱۵۰). برای نمونه مغیرة بن سعید، ادعا کرده معروف حسنی، ۱۴۰۷: ۱۵۰، میرداماد، ۱۳۱۱: ۱۹۶). برای نمونه مغیرة بن سعید، ادعا کرده قریب ۱۲ هزار حدیث جعلی را در احادیث امام صادق ﷺ وارد کرده است (معروف حسنی، ۱۴۰۷: ۱۵۰).

ائمه معصومین ﷺ به صراحة پدیده غلو را نفی کرده و نسبت بدان هشدار داده‌اند. ائمه در احادیث بسیاری غالیان را از خود راندند و اندیشه‌هایشان را رسوایی کردند و از آنان تبری جستند یا آنان را لعن کردند و از شیعیان نیز می‌خواستند با غالیان چنین رفتار کنند (صدقو، ۱: ۱۴۰۳/۱).

متأسفانه برخی نویسنده‌گان یا محققان موضوعات غلوآمیزی مانند الوهیت ائمه، نبوت ائمه، علم مطلق و ذاتی امام، تنازع، تشبيه و تفویض به ائمه معصومین ﷺ نسبت می‌دهند. و برای این کار به احادیث جعلی متولی می‌شوند و حتی عدم اعتقاد به این امور را موجب خروج از شریعت و توحید قلمداد می‌کنند. غلو در عصر حاضر و در گفته‌ها و نوشته‌های شخصیت‌های تأثیرگذار و منبری‌های مشهور دیده می‌شود. امروزه عده‌ای به نام شیعه چنان غلو می‌کنند که نه با عقل و نه با شرع جور در نمی‌آید. مثلًاً می‌گویند فلان عالم بزرگ خدمت آقا امام زمان رسیده و امام زمان به او چنین و چنان گفته است.

عدم تسامح و تساهل

واژه تسامح، به معنای سخاوت، بلند نظری، آزادگی و آزادمنشی است و تساهل، به معنای سهل گرفتن، آسان گرفتن، به نرمی رفتار کردن، تحمل کردن، سعه صدر و تحمل هر گونه عقیده مخالف است (فیروزآبادی، بی‌تا: ۴۶/۱). در کاربرد اصطلاحی، تساهل و تسامح به معنای عدم مداخله و ممانعت، یا اجازه دادن از روی قصد و آگاهی به اعمال، عقاید و رفتاری است که مورد پسند شخص نباشد (فتحعلی، ۱۳۷۸: ۱۳). تساهل همچنین به معنای پذیرش تکثیر برداشت‌های گوناگون درون دینی و نحوه سلوک با پیروان ادیان دیگر است. یکی از اصول اساسی تساهل، تحمل عقاید مخالف است. پذیرش ادیان متکی به وحی الهی در قرآن، مبنای دینی تساهل با غیرمسلمانان است. همچنین، در مقام عمل نیز اسلام به پیروان دیگر ادیان آسمانی اجازه می‌دهد تا در جامعه اسلامی عقایدشان را حفظ و مراسم و مناسک دینی خود را اجرا کنند.

پیامبر ﷺ پس از هجرت به مدینه و تشکیل اوّلین جامعه مدنی اسلامی، به یهودیان مدینه اجازه داد تا بر اعتقاد خود باقی بمانند و بر اساس پیمانی، حقوق یهودیان و مسلمانان را به رسمیت شناخت (ابن هشام، ۱۳۲۵: ۳۴۱-۳۴۳، احمدی میانجی، ۲۴۱: ۱۳۶۳، ۲۶۳: ۱۳۷۹). پیامبر ﷺ برای نشر اسلام در خارج از عربستان نیز روش مسالمت‌آمیز در پیش گرفت و به زمامداران آن عصر نامه نوشت که دعوت ایشان به شیوه مسالمت‌آمیز بوده و هیچ گونه تهدید و اجباری در کار نیست (عمید زنجانی، ۱۳۷۹: ۳۳۹-۳۵۰). خداوند در سوره انشراح، از سعه صدر و گشادگی سینه پیامبر ﷺ سخن به میان آورده است و حضرت علی ؑ نیز به همین مناسبت، وسیله و ابراز ریاست و مدیریت را سعه صدر می‌داند (نهج البلاعه، حکمت ۱۷۶).

تساهل و داشتن سعه صدر یکی از اصول اساسی تحقیق در موضوعات دینی است و در میزان کارآمدی تحقیق نقش به سزاوی دارد.

دگم اندیشی

یکی از آسیب‌های مهم در پژوهش‌های دینی دگم اندیشی و بی‌توجهی به گفتگو است. دعوت به اندیشه و گفتگوی منطقی یکی از ابزار تربیتی قرآن کریم است (کهف، ۲۹، نمل، ۶۴). از این‌رو رسول اکرم ﷺ و ائمه معصومین علیهم السلام بیشترین مباحثه‌ها و مناظرات علمی را با صاحبان ادیان جهان داشته‌اند. علی ﷺ فرمود: نظرهایتان را به هم عرضه کنید تا از آن نظریه‌ای صحیح و حق، زاده شود (آمدی، ۱۳۸۴/۲: ۲۶۶). از پیامبر اکرم ﷺ و امام علی علیهم السلام سؤال می‌کردند و آنها هم جواب می‌دادند تا وقتی که انسان روحش، روح تحقق و کاوش است و انگیزه‌اش تحقیق و کاوش و فکر کردن است، اسلام هم می‌گوید بیا فکر کن، هرچه بیشتر فکر و سؤال کنی و هرچه بیشتر برایت شک پیدا شود، در نهایت امر بیشتر به حقیقت می‌رسی (مطهری، ۱۳۷۸: ۹۶). بگذارید بگویند و بنویسند و سمینار بدند و ایراد بگیرند، تا بدون آن که خود بخواهند، وسیله روشن شدن حقایق اسلامی شوند (مطهری، ۱۳۹۰: ۵۵). با این همه برخی از متفکران و مبلغان حوزه اهل بیت علیهم السلام فقط خود را ناجی و صالح دانسته و دیگر فرق و ادیان را به انحراف، اعوجاج و حتی کفر و شرک نسبت می‌دهند و به دیگران مارک بی‌دینی و نفاق می‌زنند.

نتیجه

مطالعات تاریخی زندگی اهل بیت علیهم السلام با آسیب‌هایی مواجه شده‌است. از مهمترین این آسیب‌ها می‌توان به عدم توجه اسناد و منابع معتبر، عوام گرایی، تقدس گرایی افراطی، مداعی و احساس گرایی، حدیث گرایی، تحجّر، جزم گرایی، جمود و عصمت گرایی اشاره کرد. پژوهشگر حوزه تاریخ اهل بیت علیهم السلام اگر به تعالیم قرآنی و روایات معصومین مراجعه کند می‌تواند بسیاری از این آسیب‌ها را پشت سر بگذارد. اسلام با داشتن ویژگی‌هایی هم چون توجه به تعقل و نظام والای اعتقادی، ارزشی و عبادی، وجود رهبران دینی مرتبط با وحی در همه زمینه‌ها راهگشاست. با آن همه برخی افراد به ظاهر مؤمن و متشرع، گاهی با هدف خدمت به دین، به سبب عدم برخورداری از بیان علمی، گاهی پیرایه‌های ناجور به دین می‌بنند و آسیب‌های جبران ناپذیری بر تعالیم دینی وارد می‌کنند. برای زدودن آسیب‌های موجود، جامعه علمی باید خمودی و عافیت طلبی را کنار بگذارد و بدون ترس از متشرعنان و عوام با رعایت مصالح دین، حقیقت‌گویی و واقعیت‌نویسی را سرلوحه کار خود قرار دهد. همچنین مراکز علمی و دینی نیز باید از چنین افرادی حمایت کنند.

مراجع

- قرآن کریم
- نهج البلاغه (۱۳۸۰ش). ترجمه علی اصغر فیضی، قم، دانش.
- آمدی، عبدالواحد (۱۳۸۴ش)، شرح غرر الحكم و درر الكلم، ترجمه سید جلال الدین محدث، قم، مؤسسه دارالكتاب الاسلامي.
- ابن حجر عسقلانی، احمد بن محمد (بی‌تا)، فتح الباری، بیروت، دارالمعرفه.
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (۱۴۰۸)، مقدمه ابن خلدون، بیروت، دار احیاء التراث العربی.
- ابن هشام، عبدالملک (۱۳۲۵)، سیره/بن هشام، تصحیح مصطفی السقا، ابراهیم الابیاری، عبدالحفیظ شبی، قم، کتابفروشی مصطفوی.
- ابو ریه، محمود (۱۴۲۰)، أضواء على السنة المحمدية أو دفاع عن الحديث، قم، مؤسسه انصاریان للطباعة و النشر.
- احمدی میانجی، علی (۱۳۶۳ش)، مکاتیب الرسول، قم، نشریس.
- استرآبادی، محمد امین (بی‌تا)، الفوائد المدنیة فی الرد علی القائل به الاجتهاد والتقلید ای اتباع الظن فی الحكم الشرعیه، بی‌جا، بی‌نا.
- اسفندیاری، محمد (۱۳۷۶ش)، خمود و جمود، تهران، باز.
- اشعری، أبوالحسن علی بن اسماعیل (۱۳۶۲)، مقالات اسلامیین و اختلاف المصلیین، ترجمه محسن مؤیدی، تهران، امیر کبیر.
- حاجی زاده، یدالله و نعمت الله صفری فروشانی (۱۳۹۲ش)، «ریشه و علل پیدایش غلو در عصر ائمه»، فصلنامه تاریخ و فرهنگ تمدن اسلامی، ش ۱۲، پاییز.
- حسینی میلانی، سید علی (۱۳۸۹ش)، احادیث ساختگی، قم، مرکز حقایق اسلامی.
- حلی، حسن بن یوسف (۱۴۲۶)، نهایة الوصول الى علم الأصول، قم، موسسه الامام الصادق علیه السلام.
- خسروپناه عبدالحسین (۱۳۸۲ش)، آسیب شناسی دین پژوهی معاصر، قبسات، شماره ۲۸، تابستان.
- ——— (۱۳۸۸ش)، آسیب شناسی دین پژوهی معاصر، تحلیل دین شناسی بازرگان، شریعتی و سروش، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه.
- خمینی، روح الله (۱۳۶۸ش)، صحیفه امام، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی علیه السلام.

پژوهش
دانش
وزارت
علم و
ارتباطات

۱۳۹۹

۷۰

- دلبری، سید علی (۱۳۹۱ش)، آسیب شناسی فهم حدیث، مشهد، انتشارات دانشگاه علوم رضوی.
- دهخدا، علی اکبر (۱۳۳۵)، لغت نامه دهخدا، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.
- ذهبي، شمس الدين (۱۳۷۴)، تذكرة الحفاظ، بيروت، دارالكتب العلميه.
- راغب اصفهاني، حسين بن محمد (بی‌تا)، المفردات فی غریب القرآن، تهران، المكتبة المرتضوية.
- زرین کوب، عبدالحسین (۱۳۷۵ش)، تاریخ درترزو، تهران، امیرکیر.
- ساماران، شارل (۱۳۸۹ش)، روش‌های پژوهش، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی.
- سجادی، سید جعفر (۱۳۶۱ش)، فرهنگ علوم عقلی، تهران، انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران.
- الشبل، علي‌بن عبدالعزيز (۱۴۱۷)، الغلو فی الدين؛ نشائه، موقف الاسلام منه، مسائله، ریاض، دارالشبل.
- شیرخانی، علی و محمد رجایی نژاد (۱۳۹۲ش)، «تحجر و تحجرگرایی در منظمه فکری امام خمینی»، سیاست متعالیه، س ۱، ش ۳، زمستان.
- شیروانی، آغا بن عابد (۱۴۱۵)، اکسیر العبادة فی أسرار آل شهادة، کربلا، عتبته الحسینیه المقدسه قسم شؤون فكريه.
- صالحی نجف آبادی، نعمت الله (۱۳۸۴ش)، غلو در آمدی بر افکار و عقاید غالیان در دین، تهران، کویر.
- صدر حاج سید جوادی، احمد و بهاء الدین خرمشاهی و دیگران (۱۳۷۵ش)، دایرة المعارف تشیع، تهران، نشر شهید سعید محبی.
- صدقوق، محمد بن علی (۱۴۰۳)، الخصال، قم، جامعه مدرسین حوزه علمیه.
- صفری فروشانی، نعمت الله (۱۳۷۸ش)، غالیان کاوشی در جریان‌ها و برآیندها، مشهد، آستان قدس رضوی.
- طوسی، محمد بن حسن (بی‌تا)، عدة الاصول، قم، ستاره.
- عمران، فرج (۱۳۷۵)، الاصوليون والاخباريون فرقه واحده، نجف، مطبعه الحیدریه.
- عمید زنجانی، عباسعلی (۱۳۷۹ش)، فقه سیاسی حقوق تعهدات بین‌المللی و دیپلماسی در اسلام، تهران، سمت.
- فاضل دربندی، ملا آقا بن عابد شروانی (بی‌تا)، اسرار الشهادة، تهران، اعلمی.

- فتحعلی، محمود (۱۳۷۸ش)، تساهل و تسامح اخلاقی، دینی، سیاسی، قم، مؤسسه فرهنگی طه.
- فخر رازی، أبو عبدالله محمد بن عمر (۱۴۱۸ - ۱۹۹۷م)، المحصول فی علم اصول الفقه، بیروت، مؤسسه الرسال.
- فرجاد، محمد حسین (۱۳۷۴ش)، آسیب شناسی اجتماعی و جامعه شناسی انحرافات، تهران، بدر.
- فیروزآبادی (بی‌تا)، القاموس المحيط، بیروت، دارالاحیاء التراث العرب.
- کاشفی، ملاحیین (۱۳۸۲)، روضة الشهداء، قم، نوید اسلام.
- کشی، محمد بن عمر (۱۳۶۳)، اختیار معرفة الرجال، قم، مؤسسه آل البيت.
- کلینی، محمد بن یعقوب (۱۳۶۲ش)، اصول کافی، ترجمه و شرح جواد مصطفوی، تهران، نور.
- متقی هندی، علاء الدین (۱۴۱۳)، کنز العمال، بیروت، مؤسسه الرساله.
- مجلسی، محمد باقر (۱۴۰۴)، بحار الانوار، بیروت، مؤسسه الوفاء.
- محمدی ری شهری، محمد (۱۳۷۸ش)، خردگرایی در قرآن و حدیث، با همکاری رضا برنجکار و عبدالهادی مسعودی، ترجمه مهدی مهریزی، قم، دارالحدیث.
- مدیر شانه چی، کاظم (۱۳۸۰ش)، درایة الحدیث، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
- مشکور، محمد جواد (۱۳۴۱ش)، رساله تذکرة العقائد، تهران، مؤسسه مطبوعاتی عطائی.
- مطهری، مرتضی (۱۳۷۸ش)، پیرامون جمهوری اسلامی، تهران، صدرا.
- ——— (۱۳۷۷ش)، بررسی اجمالی نهضت‌های اسلامی در صد ساله اخیر، تهران، صدرا.
- ——— (۱۳۸۹ش)، ده گفتار، قم، صدرا.
- ——— (۱۳۶۸ش)، اسلام و مقتضیات زمان، تهران، صدرا.
- ——— (۱۳۹۰ش)، نظام حقوق زن در اسلام، تهران، صدرا.
- معارف، مجید (۱۳۷۶ش)، پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه، مشهد، مؤسسه فرهنگی و هنری ضریح آفتاب.
- معروف حسنی، هاشم (۱۴۰۷)، الموضوعات فی الآثار والاخبار، بیروت، دارالتعاریف للمطبوعات.
- معین، محمد (۱۳۷۱ش)، فرهنگ فارسی، تهران، امیرکبیر.
- مفید، محمد بن محمد عکبری (۱۴۱۴)، تصحیح الاعتقادات الامامیه، بیروت، دارالمفید.

- مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۸۵ ش)، دایرة المعارف فقه مقارن، قم، مدرسة الامام على بن ابی طالب.
- ملعوف، لویس (۱۳۸۷)، المنجد، ترجمه قاسم بوستانی، تهران، الوفا.
- مهریزی، مهدی (۱۳۹۵ ش)، احادیث ساختگی تحلیل تاریخی، تهران، بشرا.
- میرداماد، محمد باقر بن محمد (۱۳۱۱)، الرواشح السماویة فی شرح الاحادیث الامامیة، بی جا، بی نا.
- نعمت الجیاشی، محمود (۱۴۳۵)، عصمة الأنبياء فی القرآن الکریم، بغداد، مؤسسه الامام الجواد علیہ السلام.
- Gleave, Robert (2001): " Between Hadith and Figh:the canonical Imami Collection of Akhbar", *Islamic Law and society*, Leiden.